

**ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
**κοινωνικός, μη κερδοσκοπικό Ν.Π.Ι.Δ.**  
Πλατεία Αριστοτέλους 10  
546 23 Θεσσαλονίκη

### **ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ**

ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΛΟΓΟΤΥΠΟΥ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ – ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ - ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ:**

**ΓΡΑΦΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

**ΣΤΕΛΛΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΙΔΟΥ**

**ΟΛΥΜΠΙΟΝ** - Πλατεία Αριστοτέλους 10, Τ.Κ. 54623

Τηλέφωνο: 2310 378400

Fax: 2310 285759

**www.filmfestival.gr**

#### **ΓΕΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΟ**

Το ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ (ΦΕΣΤΙΒΑΛ) είναι ο μεγαλύτερος  
κινηματογραφικός θεσμός της χώρας.

Στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης ανήκει και το Μουσείου Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης  
στο πλαίσιο του οποίου θα λειτουργήσει η Ταινιοθήκη Θεσσαλονίκης.

Για πληρέστερη εικόνα του ΦΕΣΤΙΒΑΛ μπορείτε να επισκεφθείτε τον δικτυακό τόπο  
[www.filmfestival.gr](http://www.filmfestival.gr)

Με βάση τα παραπάνω, το ΦΕΣΤΙΒΑΛ απευθύνει Πρόσκληση Ενδιαφέροντος σε φυσικά και νομικά  
πρόσωπα στην Ελλάδα και το εξωτερικό για την κατάθεση προτάσεων για το νέο λογότυπο του  
«Μουσείου Κινηματογράφου – Ταινιοθήκη Θεσσαλονίκης» και σας καλεί να καταθέσετε τις προτάσεις  
σας. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν μέχρι τρεις προτάσεις σε ηλεκτρονική (αρχείο JPEG ή  
PDF) ή έντυπη μορφή (σε μακέτα διαστάσεων 35X50 εκατ.).

#### **ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΡΓΟΥ**

Το λογότυπο θα πρέπει να είναι πρωτότυπο έργο, **σχεδιασμένο αποκλειστικά για το Φεστιβάλ  
Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης** και να μην αποτελεί παραλλαγή ή έργο που έχει υποβληθεί έστω  
και ως πρόταση στο παρελθόν.

Το λογότυπο πρέπει να δημιουργηθεί με την προοπτική εφαρμογών, τις οποίες θα αναλάβει στη  
συνέχεια το ίδιο το ΦΕΣΤΙΒΑΛ για να καλύψει τις ανάγκες επικοινωνίας του.

#### **ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ**

**A.** Όλοι οι ενδιαφερόμενοι που θα καταθέσουν προτάσεις δηλώνουν ταυτόχρονα ότι αποδέχονται  
όλους τους όρους και τις προϋποθέσεις που ορίζονται στην παρούσα Πρόσκληση και όποιος τελικά  
επιλεγεί θα προσχωρήσει ανεπιφύλακτα στο συμφωνητικό, που θα συντάξει το ΦΕΣΤΙΒΑΛ σύμφωνα  
με τους όρους της παρούσης πρόσκλησης ενδιαφέροντος.

**B.** Οι προτάσεις των υποψηφίων με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά θα κατατεθούν **μέχρι την 13<sup>η</sup>  
Φεβρουαρίου 2012 και ώρα 12:00 το μεσημέρι** στα γραφεία του ΦΕΣΤΙΒΑΛ στη Θεσσαλονίκη:  
**α.** ηλεκτρονικά στο e-mail [it@filmfestival.gr](mailto:it@filmfestival.gr), -στη περίπτωση αυτή τα απαιτούμενα δικαιολογητικά θα  
σταλούν με συστημένη επιστολή εντός τριών (3) ημερών από την υποβολή της πρότασης,

**β.** αυτοπροσώπως ή με εξουσιοδοτημένο αντιπρόσωπο και θα λάβουν πρωτόκολλο εισερχομένων εγγράφων του ΦΕΣΤΙΒΑΛ, **γ.** ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, **δ.** με courier.

**Γ. Προτάσεις που υποβάλλονται εκπρόθεσμα αποκλείονται της επιλογής,** τον κίνδυνο από την μη έγκαιρη περιέλευση προσφοράς, που υποβάλλεται ταχυδρομικά, με courier και ηλεκτρονικά φέρει ο υποψήφιος,

**Δ.** Το υλικό που θα περιέχεται στο φάκελο που θα υποβληθεί δεν θα επιστραφεί.

### **ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ**

Τα βασικά κριτήρια για την επιλογή των ομάδων και των καλλιτεχνών είναι η ποιότητα, η καινοτομία, η ευρηματικότητα, η συνάφεια με τον σκοπό και το ύφος του Φεστιβάλ.

### **ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ-**

1. Στον φάκελο ή το ηλεκτρονικό μήνυμα κάθε προσφοράς πρέπει να περιλαμβάνονται για κάθε επί μέρους έργο:
  - Ο πλήρης τίτλος της Υπηρεσίας στην οποία η προσφορά απευθύνεται («ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ» )
  - Η φράση: «Πρόταση στο πλαίσιο της πρόσκλησης ενδιαφέροντος στην Ελλάδα και το εξωτερικό για την φιλοτέχνηση του λογοτύπου του «Μουσείου Κινηματογράφου – Ταινιοθήκη Θεσσαλονίκης»
  - Η ημερομηνία κατάθεσης της πρότασης
  - Τα πλήρη στοιχεία του αποστολέα.
  - Τα πλήρη στοιχεία και βιογραφικό του δημιουργού και σε περίπτωση συνεργασίας των δημιουργών.
  - Σε περίπτωση εταιρείας ή ένωσης προσώπων τα στοιχεία του νόμιμου εκπροσώπου .
  - Σε περίπτωση συνεργασίας τα πλήρη στοιχεία των επί μέρους δημιουργών.
2. Στον φάκελο συμμετοχής πρέπει να υπάρχει υπεύθυνη δήλωση του φυσικού προσώπου ή του νόμιμου εκπροσώπου του νομικού προσώπου από το οποίο να προκύπτει ότι:
  - i. Δεν έχει καταδικαστεί για αδίκημα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής του δραστηριότητας, δεν έχει αποκλειστεί από διαγωνισμούς του Δημοσίου, δεν έχει κηρυχθεί έκπτωτος.
  - ii. Δεν τελούν υπό πτώχευση ή υπό άλλη ανάλογη διαδικασία.
  - iii. Δεν υφίστανται νομικοί περιορισμοί λειτουργίας επί της επιχειρηματικής δραστηριότητας του Προσώπου.

### **Πνευματικά Δικαιώματα**

Ο τελικός Ανάδοχος ως δημιουργός ή σε περίπτωση έργων συνεργασίας οι δημιουργοί παραχωρούν, εκχωρούν και μεταβιβάζουν στην κυριότητα του ΦΕΣΤΙΒΑΛ το περιουσιακό τους δικαίωμα επί του δημιουργικού του λογοτύπου, το οποίο θα αποτελούν στο εξής περιουσιακό στοιχείο του ΦΕΣΤΙΒΑΛ, που θα μπορεί κατά την ελεύθερη βούλησή του να το διαθέτει / χρησιμοποιεί με οποιοδήποτε τρόπο και δηλώνουν, ότι δεν διατηρούν κανένα περιουσιακό δικαίωμα επ' αυτού και δεν έχουν καμία αξίωση κατά του ΦΕΣΤΙΒΑΛ από αυτή την αιτία. Ειδικότερα το ΦΕΣΤΙΒΑΛ θα μπορεί αζημίως να επαναχρησιμοποιήσει όλο το παραπάνω υλικό ή μέρος του, ελεύθερα για οποιοδήποτε σκοπό και με οποιοδήποτε τρόπο, αυτούσιο ή διασκευασμένο κατά την ανέλεγκτο κρίση του. Επίσης, μπορεί να μεταβιβάζει κατά την ελεύθερη κρίση του εν όλω ή εν μέρει σε τρίτο με αντάλλαγμα ή χωρίς.

### **Λοιποί ουσιώδεις όροι που θα περιληφθούν και στο συμβόλαιο ανάθεσης του έργου:**

1. Η υποβολή προτάσεων από τους υποψηφίους και οι διαπραγματεύσεις με συντελεστές το ΦΕΣΤΙΒΑΛ, που τυχόν ακολουθήσουν, δεν δημιουργούν κανένα δικαίωμα των υποψηφίων και ουδεμία ευθύνη ή υποχρέωση του ΦΕΣΤΙΒΑΛ προς αυτούς από καμία αιτία.
2. Το ΦΕΣΤΙΒΑΛ έχει την ευχέρεια να ζητήσει από τους υποψηφίους τυχόν τροποποιήσεις ή αλλαγές του αρχικού δημιουργικού, η αποδοχή των οποίων αποτελεί ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΗ για την τελική ανάθεση.
3. Η ανάθεση της φιλοτέχνησης του δημιουργικού του λογοτύπου θα γίνει κατά την ανέλεγκτο κρίση του Διευθυντή του ΦΕΣΤΙΒΑΛ, ο οποίος σε περίπτωση που κρίνει ότι καμία από τις προτάσεις που υπεβλήθησαν δεν ανταποκρίνεται απόλυτα στις απαιτήσεις του θεσμού, δεν

δεσμεύεται να επιλέξει κάποια από αυτές, αλλά δύναται αναποζημιώτα προς τους συμμετέχοντες υποψηφίους, να αναθέσει απευθείας σε τρίτο τη δημιουργία του λογοτύπου.

4. Η πρόταση που θα επιλεγεί τελικώς από το ΦΕΣΤΙΒΑΛ **θα λάβει 1.000 Ευρώ** και το όνομα του δημιουργού/ών της βραβευθείσας πρότασης θα αναφέρεται στην παρουσίαση της Ταινιοθήκης στα σχετικά δελτία Τύπου και στην ιστοσελίδα του ΦΕΣΤΙΒΑΛ. Ο δημιουργός ή οι δημιουργοί του έργου που θα επιλεγεί θα κληθεί/ουν εντός 10 ημερών να υπογράψει/ουν το σχετικό συμφωνητικό στο οποίο και θα αναφέρονται οι επί μέρους συμφωνίες.

5. Ο/Οι δημιουργοί της πρότασης που τελικά θα επιλεγούν, δεσμεύονται να αποστείλουν στο ΦΕΣΤΙΒΑΛ «ανοιχτό» αρχείο του δημιουργικού του λογοτύπου, το οποίο το ΦΕΣΤΙΒΑΛ δύναται να χρησιμοποιήσει για οποιαδήποτε άλλη εφαρμογή και ο/οι δημιουργός/οί παραιτούνται κάθε δικαιώματος και διεκδίκησης επί των εφαρμογών.

6. Σε περίπτωση που ο/οι δημιουργοί του επιλεγέντος έργου παραβούν οποιοδήποτε όρο της σύμβασης που θα υπογραφεί, το ΦΕΣΤΙΒΑΛ έχει το δικαίωμα να λύσει την σύμβαση μονομερώς και αζημίως.

7. Το ΦΕΣΤΙΒΑΛ θα καθορίσει τον χρόνο και τον τρόπο παράδοσης του τελικού λογοτύπου. Όλο το υλικό που θα παραχθεί θα παραδοθεί στο ΦΕΣΤΙΒΑΛ από τον Ανάδοχο/ους σε ημερομηνία που θα ορίζεται στη σχετική Σύμβαση Ανάθεσης.

8. Για όσα θέματα δεν προβλέπονται με την παρούσα Πρόσκληση Ενδιαφέροντος και το συμβόλαιο, που θα υπογραφεί, ισχύουν οι διατάξεις του Α.Κ. που αφορούν στις συμβάσεις έργου και του Ν. 3905/2010 (άρθρα 21-33). Οι συμβαλλόμενοι θα επιλύσουν συμβιβαστικά κάθε πρόβλημα που τυχόν προκύψει σχετικό με την ερμηνεία του παρόντος, άλλως αρμόδια ορίζονται τα Δικαστήρια Θεσσαλονίκης.

9. Οι υποψήφιοι έχουν την αποκλειστική ευθύνη έναντι τρίτων για κάθε ζημία ή βλάβη, που οφείλεται σε πράξη ή παράλειψη τους ή και των συνεργατών του κατά την εκτέλεση του συγκεκριμένου έργου.

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ



Δημήτρης Εϊπίδης



**ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
www.filmfestival.gr

### ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Όνομα	
Περιγραφή (..... λέξεις)	
Τεχνικά Χαρακτηριστικά	

#### Στοιχεία Επικοινωνίας

Όνοματεπώνυμο:	
Ταχ. Διεύθυνση:	
Τηλέφωνο:	
Κινητό:	
Fax:	
Email:	

Με την παρούσα αίτηση συμμετοχής δηλώνω ανεπιφύλακτα ότι γνωρίζω και αποδέχομαι όλους τους όρους της από .....πρόσκλησης ενδιαφέροντος του ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ.

Ημερομηνία: 2 Φεβρουαρίου 2012

(υπογραφή)