



ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ

NATIONAL  
DOCUMENTATION  
CENTRE

**EKT / EIE:**

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ / ΕΘΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΡΕΥΝΩΝ

**EKT / NHRF:** NATIONAL DOCUMENTATION CENTRE / NATIONAL HELLENIC RESEARCH FOUNDATION



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων,  
Πολιτισμού και Αθλητισμού

### Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ψηφιακή Σύγκλιση»

<b>Άξονας Προτεραιότητας 1:</b>	Βελτίωση της Παραγωγικότητας με αξιοποίηση ΤΠΕ
<b>Άξονας Προτεραιότητας 2:</b>	ΤΠΕ και Βελτίωση της Ποιότητας Ζωής
<b>Ειδικός Στόχος 1.2:</b>	Παροχή ψηφιακών υπηρεσιών προς επιχειρήσεις & βελτίωση αποτελεσματικότητας Δημοσίου τομέα με χρήση ΤΠΕ
<b>Ειδικός Στόχος 2.1</b>	Βελτίωση της καθημερινής ζωής μέσω ΤΠΕ - Ισότιμη συμμετοχή των πολιτών στην Ψηφιακή Ελλάδα
<b>Ειδικός Στόχος 2.2</b>	Ανάπτυξη ψηφιακών υπηρεσιών Δημόσιας Διοίκησης για τον πολίτη
<b>Πράξη</b>	Ο κινηματογράφος στην Ελλάδα

### ΠΛΑΙΣΙΟ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Για την Πράξη με τίτλο

**«Ο κινηματογράφος στην Ελλάδα»**

μεταξύ του  
**Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης/ ΕΙΕ**

και του  
**Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης**

κωδικός: **Π31\_54**

### ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΕΙΤΑΙ

ΑΠΟ ΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ & ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΔΗΜΟΣΙΟ

Στην Αθήνα σήμερα 26 Οκτωβρίου 2012,

**Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης**, που εδρεύει στην Αθήνα επί της οδού Διονυσίου Αρεοπαγίτου 7, Αθήνα Τ.Κ. 11742, στο παρόν εκπροσωπείται νόμιμα από τον κ. Δημήτριο Εϊπίδη, Διευθυντή και θα καλείται εφεξής «**Δικαιούχος**»

και

**Το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης /Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών (ΕΚΤ)** που εδρεύει στη Βασ. Κωνσταντίνου 48, και στο παρόν εκπροσωπείται νόμιμα από τον Διευθυντή κο Ευάγγελο Μπούμπουκα (απόφαση της 2012/13/26.07.2012 Συνεδρίασης του ΔΣ του ΕΙΕ)

**Έχοντας υπόψη,**

1. Την με αρ.πρωτ. **154.940/ΨΣ5206-Α2 /18-10-11** Πρόσκληση της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Ε.Π. «Ψηφιακή Σύγκλιση» για την υποβολή προτάσεων με κωδικό **31** και τίτλο «**Πρόσκληση Πολιτισμού**», όπως ισχύει,
2. Τους βασικούς στόχους των Προσκλήσεων 31 και 31.2 οι οποίοι είναι:
  - «η δημιουργία ενός κοινού **πολιτιστικού πληροφοριακού χώρου**, όπου οι ψηφιακοί πόροι είναι εύκολα ευρέσιμοι και δωρεάν, ελεύθερα και χωρίς περιορισμούς διαθέσιμοι στο κοινό»
  - «η **επαναχρησιμοποίηση ψηφιακών πόρων** (περιεχομένου, λογισμικού και υποδομών) και η κατά το δυνατόν αποφυγή δημιουργίας πολλαπλών ομοειδών υπηρεσιών ή επικαλύψεων με υφιστάμενες, χωρίς τη δημιουργία προστιθέμενης αξίας ή την εξυπηρέτηση συγκεκριμένων αναγκών»
  - «η ανάπτυξη δράσεων **ανάδειξης** και **διασύνδεσης** του Ελληνικού πολιτιστικού ψηφιακού αποθέματος με υπάρχουσες υποδομές και υπηρεσίες (π.χ. ψηφιακή πλατφόρμα Ψηφιακού Σχολείου του Υπουργείου Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων)»
  - «η **βιωσιμότητα** και **διαθεσιμότητα** των υπηρεσιών μετά το πέρας της χρηματοδότησης»,
3. Το Πλαίσιο Οδηγιών Προδιαγραφών, Αρχών Διαλειτουργικότητας και Ανοιχτών Δεδομένων που εκδόθηκε από την ΕΥΔ ΨΣ σε συνεργασία με το ΕΚΤ ως συνοδευτικό των Προσκλήσεων 31 και 31.2 υλικό,
4. Τα Πρότυπα Τεύχη Προκήρυξης, και ιδίως τους πίνακες συμμόρφωσης τους τεύχους Γ, για τις Πράξεις των Προσκλήσεων 31 και 31.2 που έχει δημοσιεύσει η ΕΥΔ ΨΣ,
5. Τις διατάξεις των π.δ. 226/89, π.δ. 347/96, και των ν. 3190/2003 (άρθρο 23) και ν. 1566/85 (άρθρο 70), στις οποίες καθορίζεται ο θεσμικός ρόλος του ΕΚΤ,
6. Τον Ν.3905/2010 "Ενίσχυση και ανάπτυξη της κινηματογραφικής τέχνης και άλλες διατάξεις", ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΠΕΜΠΤΟ: ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ, άρθρα 21-33, ΦΕΚ 219Α, 23.12.2010,
7. a) Την υπ' αριθμ. 154.861/ΨΣ11176-A2/05.10.2011 'Ενταξη της Οριζόντιας Πράξης με τίτλο «Πλατφόρμα Παροχής Υπηρεσιών Κατάθεσης, Διαχείρισης και Διάθεσης Ανοικτών Δημόσιων Δεδομένων Τεκμηρίωσης και Ψηφιακού Περιεχομένου» και κωδικό ΟΠΣ 327378 και β) Την με αρ. πρωτ. 152.447/ΨΣ4395-Α2/24.07.2012 1<sup>η</sup> Τροποποίηση της Οριζόντιας Πράξης «Πλατφόρμα Παροχής Υπηρεσιών Κατάθεσης, Διαχείρισης και Διάθεσης Ανοικτών Δημόσιων Δεδομένων Τεκμηρίωσης και Ψηφιακού Περιεχομένου» και κωδικό ΟΠΣ 327378, με αναφορά στις Προσκλήσεις 31 και 31.2,

8. Την υπάρχουσα ηλεκτρονική υποδομή που διαθέτει το ΕΚΤ, τα εργαλεία και τις υπηρεσίες για την οργάνωση και διαχείριση ψηφιακού περιεχομένου που συνεισφέρουν στην υλοποίηση των στόχων του παρόντος πλαισίου συνεργασίας, καθώς και τη δυνατότητα να αξιοποιηθούν δράσεις και αποτελέσματα της Πράξης «ΕΠΣ Ε+Τ- Κοινωνικά Δίκτυα και Περιεχόμενο Παραγόμενο από Χρήστες» που χρηματοδοτείται από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ψηφιακή Σύγκλιση σύμφωνα με την αρ. πρωτ. 152.869/ΨΣ6044-A2 Απόφαση ένταξης της οριζόντιας Πράξης, όπως κάθε φορά ισχύει,
9. Το από 12.12.2011 και με κωδικό Π31/77 Πλαίσιο Συνεργασίας μεταξύ του ΕΚΤ και του Δικαιούχου,
10. Την από 03/04/2012 και με αρ. πρωτ.: 151.705/ΨΣ6785-A2 απόφαση ένταξης της Πράξης του Δικαιούχου,
11. Το ερωτηματολόγιο όπως αυτό συμπληρώθηκε από τον Δικαιούχο,
12. Τις εθνικές προτεραιότητες και Ευρωπαϊκές Πολιτικές που προσδιορίζουν τους ευρύτερους στόχους στον τομέα του πολιτιστικού ψηφιακού αποθέματος:
  - Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ψηφιακή Σύγκλιση» (Ειδικός Στόχος 2.1 «Βελτίωση της καθημερινής ζωής μέσω ΤΠΕ-Ισότιμη συμμετοχή των πολιτών στην Ψηφιακή Ελλάδα») στο οποίο προτείνεται η ανάπτυξη «στοχευμένου ψηφιακού πολιτιστικού περιεχομένου στον άξονα ψηφιακών βιβλιοθηκών- μουσείων- αρχείων», καθώς και «η υιοθέτηση τεχνολογικών εφαρμογών για την ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος».
  - «Στρατηγική i2010 - Ευρωπαϊκή Κοινωνία της Πληροφορίας για την ανάπτυξη και την απασχόληση» (COM (2005) 229 τελικό), που αποτελεί το πλαίσιο για τον ενιαίο ευρωπαϊκό χώρο της πληροφορίας, τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου και υπηρεσιών.
  - «Η Στρατηγική i2010 - Ετήσια έκθεση για την ΚΤΠ 2007 (COM (2007) 146) τελικό), η οποία αναφέρεται στις «εμβληματικές πρωτοβουλίες για ψηφιακές βιβλιοθήκες» και στις κατευθύνσεις για την ψηφιοποίηση, την online προσβασιμότητα πολιτισμικού υλικού, την ψηφιακή διαφύλαξη και τους επιστημονικούς πόρους.
  - η Ανακοίνωση «Europe's cultural heritage at the click of a mouse. Progress on the digitalization and online accessibility of cultural material and digital preservation across the EU» COM (2008) 513 τελικό) και οι αναφορές στη δράση EUROPEANA.
  - Το «Ψηφιακό Θεματολόγιο για την Ευρώπη» (COM(2010) 245 τελικό/2) με αναφερόμενούς στόχους την υλοποίηση «νέων ευκαιριών σε μέσα επικοινωνίας και ευκολότερης πρόσβασης σε δημόσιες υπηρεσίες και πολιτιστικό περιεχόμενο», «την ψηφιοποίηση της πολιτιστικής κληρονομιάς της Ευρώπης και τη διάθεσή της στην παρούσα και τις μελλοντικές γενιές», την «ανάπτυξη περαιτέρω ηλ-υποδομών και καθιέρωση ενωσιακής στρατηγικής υπολογιστικού νέφους, ιδίως στη διοίκηση και την επιστήμη» .
  - Την Ανακοίνωση της Επιτροπής (COM(2011) 882 τελικό) με τίτλο "Ανοιχτά Δεδομένα: Κινητήρας καινοτομίας, οικονομικής μεγέθυνσης και διακυβέρνησης με διαφάνεια", που θέτει τα ανοιχτά δεδομένα ως βασικό στόχο της στρατηγικής "Ευρώπη 2020".
  - Την Πρόταση για την τροποποίηση της Οδηγίας 2003/98/EK σχετικά με την περαιτέρω χρήση πληροφοριών του δημοσίου τομέα (COM(2011) 877 τελικό) που εντάσσει και το πολιτιστικό περιεχόμενο στην πληροφορία δημοσίου τομέα που πρέπει να διατίθεται προς επαναχρησιμοποίηση χωρίς περιορισμούς.

- Την Απόφαση της Επιτροπής της 12.12.2011 (2011/833/EΕ) που θέτει τους νέους κανόνες για την επαναχρησιμοποίηση πληροφορίας από τα όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης χωρίς περιορισμούς.
- Τη Σύσταση της Επιτροπής της 27.10.2011 "για την ψηφιοποίηση και την επιγραμμική προσβασιμότητα πολιτιστικού υλικού και για την ψηφιακή διαφύλαξη", σύμφωνα με την οποία η Ελλάδα αναμένεται να έχει εντάξει πάνω από 615.000 ψηφιακά τεκμήρια στη Europeana με όσο το δυνατόν περισσότερα από αυτά να είναι διαθέσιμα στο κοινό χωρίς περιορισμούς, τεχνικούς, νομικούς ή άλλους.

**Συμφωνούν και κάνουν αμοιβαίως αποδεκτά τα ακόλουθα:**

### 1. Ορισμοί

**Ανοιχτά Δεδομένα:** Είναι τα δεδομένα που διατίθενται με τέτοια άδεια, ώστε ο οποιοσδήποτε να μπορεί να τα χρησιμοποιεί, να τα επαναχρησιμοποιεί και να αναδιανέμει τα ίδια ή τροποποιήσεις τους με μοναδικό περιορισμό την αναφορά στην πηγή τους ή την παρόμοια διανομή.

**Ανοιχτό Ψηφιακό Πολιτιστικό Απόθεμα των Προσκλήσεων 31 και 31.2:** Είναι το σύνολο των Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων, σε μορφή μηχαναγνώσιμη, επεξεργάσιμη και επαναχρησιμοποιήσιμη. Σύμφωνα με τους όρους των Προσκλήσεων 31 και 31.2, οι Δικαιούχοι διασφαλίζουν την ελεύθερη, από σταθερό σημείο απόθεσης και χωρίς περιορισμούς πρόσβαση όλων στους παραγόμενους Ψηφιακούς Πολιτιστικούς Πόρους τουλάχιστον για μη κερδοσκοπική χρήση, στο πλαίσιο των όποιων περιορισμών θέτουν η νομοθεσία για την πνευματική ιδιοκτησία και για την προστασία της Πολιτιστικής κληρονομιάς. Επιπλέον, σύμφωνα με τους όρους των Προσκλήσεων 31 και 31.2, τα μεταδεδομένα θα πρέπει να είναι διαθέσιμα σύμφωνα με τις προδιαγραφές που θέτει το αδειοδοτικό πλαίσιο της Europeana.

**Ασφαλής διαφύλαξη (Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων των Προσκλήσεων 31 και 31.2):** Είναι η παροχή υπηρεσιών για την επαύξηση της διαθεσιμότητας και της ακεραιότητας των Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων, σύμφωνα με τις αρχές που θέτουν διεθνή πρότυπα για την ασφαλή παροχή και λειτουργία των Πληροφοριακών Συστημάτων. Αφορά απομακρυσμένη, από το κύριο σημείο διάθεσης, ασφαλή αποθήκευση των Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων και μηχανισμούς διασφάλισης της διαθεσιμότητας και ακεραιότητας τους σε βάθος χρόνου, σεβόμενη τις απαιτήσεις ελέγχου πρόσβασης. Διασφαλίζει την αξία της επένδυσης από πιθανούς κινδύνους στο επίπεδο των Πληροφοριακών Συστημάτων, ενώ αποτελεί το προαπαιτούμενο βήμα για την διενέργεια δράσεων Ψηφιακής Διατήρησης, εξειδικευμένων για το ψηφιακό πολιτιστικό περιεχόμενο.

**Αυτοματοποιημένο σύστημα ελέγχου προδιαγραφών:** Είναι το πληροφοριακό σύστημα που διατίθεται από το EKT και ελέγχει τους Ψηφιακούς Πόρους και τις υπηρεσίες του Δικαιούχου για το βαθμό κατά τον οποίο συμμορφώνονται με τις προδιαγραφές που περιγράφονται στο παρόν Πλαίσιο Συνεργασίας και αποτελούν εξειδίκευση του συνοδευτικού υλικού των Προσκλήσεων 31 και 31.2, ιδίως του Πλαισίου Οδηγιών Προδιαγραφών, Αρχών Διαλειτουργικότητας και Ανοιχτών Δεδομένων.

**Βασικές Υπηρεσίες:** Οι υπηρεσίες (α) Ενιαίου Καταλόγου Ψηφιακού Πολιτιστικού Αποθέματος και (β) Ασφαλούς Διαφύλαξης Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων των Προσκλήσεων 31 και 31.2 που παρέχονται από το EKT σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στο παρόν Πλαίσιο Συνεργασίας. Όλοι οι Δικαιούχοι έχουν πρόσβαση στις Βασικές Υπηρεσίες.

**Δικαιούχος:** Ο Δικαιούχος εγκεκριμένης στην Πρόσκληση 31 Πράξης. Ο Δικαιούχος μπορεί να διενεργεί τα οριζόμενα στο παρόν Πλαίσιο Συνεργασίας ο ίδιος ή μέσω



Αναδόχων, που παρέχει το ΕΚΤ σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στο παρόν Πλαισιο Συνεργασίας.

**Ενιαίος Κατάλογος (του Ψηφιακού Πολιτιστικού Αποθέματος των Προσκλήσεων 31 και 31.2):** Είναι ο κατάλογος του συνόλου των Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων που θα προκύψουν από την υλοποίηση των χρηματοδοτούμενων από τις Προσκλήσεις 31 και 31.2 Πράξεων. Με τη δημιουργία Ενιαίου Καταλόγου που θα φιλοξενείται στις υποδομές και θα διατίθεται μέσω των υπηρεσιών του ΕΚΤ, το σύνολο των Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων των Προσκλήσεων 31 και 31.2 θα είναι αναζητήσιμο και προσβάσιμο με ενιαίο και ανοιχτό τρόπο, από τουλάχιστον ένα σημείο αναζήτησης. Με αυτόν τον τρόπο θα είναι δυνατή η επαναχρησιμοποίηση του περιεχομένου του Ενιαίου Ψηφιακού Καταλόγου και η δημιουργία υπηρεσιών προστιθέμενης αξίας.

**Επιπρόσθετες Υπηρεσίες:** Οι υπηρεσίες (α) Αποθετηρίου Τεκμηριωμένων Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων (β) Διαχείρισης Ανοιχτών Βιβλιοθηκονομικών Δεδομένων (γ) Υποστήριξης και Ηλεκτρονικής Εκπαίδευσης στις ανωτέρω υπηρεσίες που παρέχονται από το ΕΚΤ σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στο παρόν Πλαισιο Συνεργασίας. Οι Δικαιούχοι μπορεί να έχουν πρόσβαση στις Επιπρόσθετες Υπηρεσίες ύστερα από σχετική αίτηση στο ΕΚΤ.

**Παρόμοια Διανομή:** Είναι ο όρος σε μια άδεια χρήσης που ορίζει ότι οποιαδήποτε τροποποίηση επί των αρχικών δεδομένων θα πρέπει να διατίθεται με τους ίδιους όρους και προϋποθέσεις όπως τα αρχικά δεδομένα.

**Περιεχόμενο:** Είναι οποιοδήποτε έργο εμπίπτει στο πεδίο εφαρμογής του Ν. 2121/1993 για την προστασία της Πνευματικής Ιδιοκτησίας.

**Ψηφιακοί Πολιτιστικοί Πόροι:** Είναι το ψηφιακό περιεχόμενο, δηλαδή το ψηφιοποιημένο υλικό, η συναφής τεκμηρίωση, μεταδεδομένα και όποια άλλη πληροφορία παράγεται και προκύπτει κατά την υλοποίηση των χρηματοδοτούμενων από τις Προσκλήσεις 31 και 31.2 Πράξεων. Ορίζεται από τις δεσμεύσεις που έχουν αναλάβει οι Δικαιούχοι έναντι της ΕΥΔ ΨΣ, όπως αυτές προσδιορίζονται από τα Τεχνικά Δελτία Εγκεκριμένων Πράξεων και τους όρους που περιγράφονται στα σχετικά Σύμφωνα Αποδοχής Όρων της ένταξης των Πράξεων.

## 2. Αντικείμενο του Πλαισίου Συνεργασίας

Αντικείμενο του Πλαισίου Συνεργασίας είναι η αμοιβαία αποδοχή των όρων που αναλύονται διεξοδικά στη συνέχεια, βάσει των οποίων θα επιτευχθούν βασικοί στόχοι των Προσκλήσεων 31 και 31.2, που αφορούν:

1. τη δημιουργία του Ενιαίου Καταλόγου Ψηφιακού Πολιτιστικού Αποθέματος,
  2. την Ασφαλή Διαφύλαξη Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων,
  3. την ενσωμάτωση διεθνών προτύπων σε σχέση με την απόθεση και διάθεση ανοιχτών ψηφιακών πολιτιστικών δεδομένων και μεταδεδομένων,
- για το σύνολο των εγκεκριμένων Πράξεων των Προσκλήσεων 31 και 31.2.

## 3. Προσδιορισμός Ψηφιακών Πόρων

### 3.1 Ψηφιακοί Πόροι που αφορούν την Εγκεκριμένη Πράξη

Οι Ψηφιακοί Πολιτιστικοί Πόροι αφορούν την Πράξη «Ο κινηματογράφος στην Ελλάδα» που έχει ενταχθεί στο πλαίσιο της Πρόσκλησης 31 και θα χρησιμοποιηθούν για την παροχή των Βασικών και Επιπρόσθετων Υπηρεσιών που περιγράφονται στο παρόν Πλαισιο Συνεργασίας.

Για τον προσδιορισμό των Ψηφιακών Πολιτιστικών πόρων του Δικαιούχου επισυνάπτεται στο Παράρτημα II το σχετικό ερωτηματολόγιο, όπως έχει ήδη αποσταλεί συμπληρωμένο στην ΕΥΔ ΨΣ για το σκοπό αυτό. Σε περίπτωση που το σχετικό ερωτηματολόγιο περιέχει πληροφορίες διαφορετικές από αυτές του Τεχνικού Δελτίου Εγκεκριμένης Πράξης, το τελευταίο υπερισχύει. Επίσης, (α) σύμφωνα με τις δεσμεύσεις που έχει αναλάβει ο Δικαιούχος απέναντι στην ΕΥΔ ΨΣ κατά τη σύναψη του Συμφώνου Αποδοχής Όρων της απόφασης ένταξης της Πράξης και (β) στο βαθμό που τηρούνται οι προδιαγραφές του παρόντος, ο Δικαιούχος παρέχει προς απόθεση και ευρετηρίαση Ψηφιακούς Πολιτιστικούς Πόρους, που έχουν παραχθεί στο πλαίσιο προηγούμενων συγχρηματοδοτούμενων ή μη έργων.

Σε περίπτωση που η εγκεκριμένη Πράξη περιλαμβάνει λογισμικό για το οποίο ο Δικαιούχος αποκτά τα πλήρη δικαιώματα διανοητικής ιδιοκτησίας ή άδειες που του επιτρέπουν να το χρησιμοποιεί χωρίς περιορισμούς (π.χ. Άδειες ΕΛ/ΛΑΚ), ο Δικαιούχος θα πρέπει να καταθέσει το λογισμικό στο αποθετήριο που διαχειρίζεται το ΕΚΤ σύμφωνα με οδηγίες που θα παρέχονται από το ΕΚΤ και θα εξειδικεύονται κατά περίπτωση.

#### 4. Βασικές Υπηρεσίες

Το ΕΚΤ αναλαμβάνει να προσφέρει στον Δικαιούχο τις ακόλουθες υπηρεσίες:

- του Ψηφιακού Πολιτιστικού Αποθέματος: Το ΕΚΤ αναλαμβάνει να διαθέτει τον ενιαίο κατάλογο ως υπηρεσία, διασυνδέοντας τα μεταδεδομένα με τους Ψηφιακούς Πολιτιστικούς Πόρους του Δικαιούχου στο σημείο σταθερής διάθεσής τους.
- Υπηρεσία Ασφαλούς Διαφύλαξης Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων: Στοχεύει στην ασφαλή διαφύλαξη των Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων του Δικαιούχου που παράγονται στα πλαίσια της εγκεκριμένης Πράξης. Λειτουργεί σε συνδυασμό με τον Ενιαίο Κατάλογο και αποτελεί προαπαιτούμενο για την μελλοντική παροχή υπηρεσιών μακροχρόνιας ψηφιακής διατήρησης του ψηφιακών πολιτιστικών πόρων.

Οι βασικές υπηρεσίες που παρέχει το ΕΚΤ στο Δικαιούχο βασίζονται σε τεχνολογίες αιχμής, (εικονικοποιημένα πληροφοριακά συστημάτα, ψηφιακά αποθετήρια, παροχή «Υπηρεσιών Νέφους» Software as a Service Cloud), χρησιμοποιούν τεχνολογίες Ελεύθερου Λογισμικού/ Λογισμικού Ανοιχτού Κώδικα(ΕΛ/ΛΑΚ), υποστηρίζουν ανοιχτά πρότυπα και επιτρέπουν την ανοιχτή διάθεση περιεχομένου, δεδομένων και μετα-δεδομένων.

#### 5. Επιπρόσθετες Υπηρεσίες

Το ΕΚΤ ως Δικαιούχος της Πράξης με τίτλο «Πλατφόρμα παροχής υπηρεσιών κατάθεσης, διαχείρισης και διάθεσης Ανοιχτών Δημόσιων Δεδομένων Τεκμηρίωσης και Ψηφιακού περιεχομένου», αναπτύσσει υπηρεσίες τις οποίες θα χρησιμοποιήσουν φορείς δημοσίου συμφέροντος. Στο πλαίσιο αυτό και οι Δικαιούχοι των Προσκλήσεων 31 και 31.2 δύνανται να αξιοποιήσουν τις εξής υπηρεσίες:

Αποθετήριο Τεκμηριωμένων Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων ως Υπηρεσία, η οποία θα παρέχεται ως Υπηρεσία Νέφους (Software as a Service Cloud). Θα είναι παραμετροποιήσιμη από τον Δικαιούχο με βάση τις ανάγκες του και εντός των προδιαγραφών λειτουργίας της. Θα μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την απόθεση, οργάνωση, διαχείριση και διάθεση του Ψηφιακού Πολιτιστικού Αποθέματός του Δικαιούχου. Το αποθετήριο μπορεί να λειτουργεί και ως κύριο σημείο σταθερής διάθεσης.



Διαχείριση Ανοιχτών Βιβλιοθηκονομικών Δεδομένων ως Υπηρεσία, η οποία θα παρέχεται ως Υπηρεσία Νέφους (Software as a Service Cloud). Θα είναι παραμετροποιήσιμη από τον Δικαιούχο με βάση τις ανάγκες του και εντός των προδιαγραφών λειτουργίας της. Θα μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την απόθεση, οργάνωση, διαχείριση και διάθεση των βιβλιοθηκονομικών του δεδομένων.

Υπηρεσίες Υποστήριξης και Ηλεκτρονικής εκπαίδευσης σε σχέση με τις ως άνω υπηρεσίες 1 και 2.

Εφόσον ο Δικαιούχος θέλει να του παρασχεθεί κάποια από τις επιπρόσθετες υπηρεσίες, θα πρέπει να υποβάλει σχετική αίτηση στο ΕΚΤ. Στη συνέχεια, οι λεπτομέρειες της συνεργασίας μεταξύ Δικαιούχου και ΕΚΤ αναφορικά με τις Επιπρόσθετες Υπηρεσίες θα ενσωματωθούν με επιπλέον Παράρτημα στο υπάρχον Πλαίσιο Συνεργασίας.

## 6. Υποχρεώσεις των Μερών

Για την επίτευξη της συνεργασίας ο **Δικαιούχος** οφείλει:

- Να αποθέσει τα μεταδεδομένα για το σύνολο των Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων που προκύπτουν από την υλοποίηση της εγκεκριμένης Πράξης, σε μορφή και με τρόπο και διαδικασία που περιγράφεται αναλυτικά στη συνέχεια, στις υποδομές που παρέχονται με τη Βασική Υπηρεσία του Ενιαίου Καταλόγου.
- Να αποθέσει το σύνολο των Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων σε μορφή και με τρόπο και διαδικασία που περιγράφεται αναλυτικά στη συνέχει στις υποδομές που παρέχονται με τη Βασική Υπηρεσία Ασφαλούς Διαφύλαξης.
- Να τηρεί τις προδιαγραφές που αναφέρονται στο παρόν Πλαίσιο Συνεργασίας και ειδικότερα στο τμήμα 7 και στο Παράρτημα I του παρόντος Πλαισίου Συνεργασίας και οι οποίες αποτελούν εξειδίκευση του συνοδευτικού υλικού των Προσκλήσεων 31 και 31.2, ιδίως του Πλαισίου Οδηγιών Προδιαγραφών, Αρχών Διαλειτουργικότητας και Ανοιχτών Δεδομένων.
- Να παρέχει τις απαραίτητες άδειες χρήσης, προκειμένου να δημιουργηθεί ο Ενιαίος Κατάλογος, να διασφαλισθεί η νομική και οργανωτική διαλειτουργικότητα, να υποστηριχθεί η δυνατότητα πρόσβασης από το ευρύ κοινό, η επαναχρησιμοποίηση και η Ασφαλής Διαφύλαξη των Ψηφιακών Πόρων, σύμφωνα με τα οριζόμενα στις Προσκλήσεις 31 και 31.2.
- Να διαθέτει το σύνολο των Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων που παράγει στο πλαίσιο της εγκεκριμένης Πράξης σύμφωνα με τους κανόνες για το συντονισμό και ενιαία αδειοδότηση των Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων των Δικαιούχων.
- Να συνεργάζεται με το ΕΚΤ και να συμμετέχει στις σχετικές ομάδες εργασίας (α) για την παροχή οποιασδήποτε επιπλέον πληροφορίας προκειμένου να υλοποιηθεί το παρόν Πλαίσιο Συνεργασίας και (β) για τη βελτίωση της ποιότητας των παρεχόμενων μεταδεδομένων και ψηφιακού περιεχομένου.

Το **ΕΚΤ** οφείλει να παρέχει:

- Οδηγίες, προδιαγραφές και πρότυπα διαλειτουργικότητας, τα οποία εξειδικεύονται στη συνέχεια και ειδικότερα στο τμήμα 7 και στο Παράρτημα I του παρόντος Πλαισίου Συνεργασίας, ώστε να είναι δυνατή η διαλειτουργικότητα των Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων που κάνει διαθέσιμα ο Δικαιούχος με τις υπηρεσίες (α) Ενιαίου Καταλόγου του Ψηφιακού Πολιτιστικού αποθέματος και (β) Ασφαλούς Διαφύλαξης ψηφιακών πολιτιστικών πόρων.
- Πόρους και σύστημα ελέγχου της τήρησης των προδιαγραφών που έχουν τεθεί για τον Ενιαίο Κατάλογο, για την Ασφαλή Διαφύλαξη, καθώς και για τον έλεγχο

της διαλειτουργικότητας των συστημάτων σταθερής διάθεσης που θα χρησιμοποιηθούν από τον Δικαιούχο στο πλαίσιο της εγκεκριμένης Πράξης.

## 7. Απαιτήσεις, Πρότυπα, Διαδικασίες

### 7.1. Γενικές Αρχές

Προκειμένου να επιτευχθούν οι στόχοι των Προσκλήσεων 31 και 31.2:

Για την υλοποίηση της «Υπηρεσίας Ενιαίου Καταλόγου Ψηφιακού Πολιτιστικού Αποθέματος» το αποθετήριο του Δικαιούχου ή η τεχνολογική πλατφόρμα που θα αναπτυχθεί στο πλαίσιο της Εγκεκριμένης Πράξης, θα πρέπει να προσφέρει Υπηρεσία Διαδικτύου (Web Service) με βάση το πρότυπο OAI-PMH για τη συσώρευση των μεταδεδομένων στον Ενιαίο Καταλόγο. Η Υπηρεσία Διαδικτύου OAI-PMH του Δικαιούχου, θα πρέπει επίσης να είναι διαθέσιμη για την συνεχή ανανέωση του Ενιαίου Καταλόγου.

Η υλοποίηση της «Υπηρεσίας Ασφαλούς Διαφύλαξης ψηφιακού πολιτιστικού περιεχομένου» και η συσώρευση των ψηφιακών αρχείων θα πραγματοποιείται με τη λήψη μέσω Υπηρεσιών Διαδικτύου (Web Services) του ψηφιακού περιεχομένου με βάση πεδίο που θα δίνει στο OAI-PMH το αποθετήριο του Δικαιούχου. Η λήψη των αρχείων θα πρέπει να γίνεται από σταθερό δικτυακό σημείο, ή η τεχνολογική πλατφόρμα που θα αναπτυχθεί στο πλαίσιο της εγκεκριμένης Πράξης.

### 7.2. Απαιτήσεις για την παροχή των Βασικών Υπηρεσιών

Προκειμένου να (α) πραγματοποιηθεί η ασφαλής διαφύλαξη και (β) να επιτευχθεί σε σημασιολογικό επίπεδο η διαλειτουργικότητα για τους Ψηφιακούς Πολιτιστικούς Πόρους που παράγονται και τις υπηρεσίες που προσφέρονται στο πλαίσιο των Προσκλήσεων 31 και 31.2:

1. Ο Δικαιούχος οφείλει να χρησιμοποιεί ένα από τα διεθνώς καθιερωμένα σχήματα και οντολογίες για την τεκμηρίωση των Ψηφιακών του Πόρων με δυνατότητες αναλυτικής καταγραφής της σημασιολογίας των μεταδεδομένων (Βλ. Πίνακα 3 – σημείο 24).
2. Ο Δικαιούχος αναλαμβάνει (α) να αντιστοιχήσει το πλήρες σχήμα μεταδεδομένων του στο σχήμα των μεταδεδομένων των Europeana Semantic Elements (ESE) (β) να διαθέσει την αντιστοίχιση και το σύνολο των εγγραφών μεταδεδομένων του σε μορφή ESE.
3. Ο Δικαιούχος θα πρέπει να παρέχει στο EKT στην πιο αναλυτική και δομημένη τους μορφή τα παρακάτω: (α) το σύνολο των εγγραφών μεταδεδομένων, (β) το σχήμα μεταδεδομένων, (γ) τα πρότυπα / κανόνες περιγραφής (δ) το σύνολο των εγγραφών των ελεγχόμενων λεξιλογίων / ταξινόμησης (ε) τα σχήματα ελεγχόμενων λεξιλογίων / ταξινόμησης (π.χ. καθιερωμένοι όροι - επικεφαλίδες, θησαυροί, ταξινομικά συστήματα κ.λπ.) καθώς και (στ) οποιαδήποτε άλλη σχετική τεκμηρίωση εφαρμόζει για τους Ψηφιακούς Πολιτιστικούς Πόρους του έργου
4. Ο Δικαιούχος οφείλει να καθιστά διαθέσιμα με διαρκή online πρόσβαση στο σύστημα του Ενιαίου Καταλόγου Ψηφιακού Πολιτιστικού αποθέματος (Βλ. Πίνακα 6) τουλάχιστον το σύνολο των εγγραφών μεταδεδομένων (σημείο 3α), το σχήμα μεταδεδομένων (3β) καθώς και την αντιστοίχιση και το σύνολο των εγγραφών μεταδεδομένων του σε μορφή ESE (2β). Ο Δικαιούχος οφείλει να καθιστά διαθέσιμα στην αρχική τους μορφή και με κάθε επικαιροποίησή τους όλα τα υπόλοιπα σημεία που ορίζονται στα ανωτέρω σημεία 2 και 3, δηλαδή: τα πρότυπα / κανόνες περιγραφής (3γ), το σύνολο των εγγραφών των ελεγχόμενων λεξιλογίων / ταξινόμησης (3δ), τα σχήματα ελεγχόμενων λεξιλογίων / ταξινόμησης (π.χ. καθιερωμένοι όροι - επικεφαλίδες, θησαυροί,

ταξινομικά συστήματα κ.λπ.) (3ε), οποιαδήποτε άλλη σχετική τεκμηρίωση εφαρμόζει για τους Ψηφιακούς Πολιτιστικούς Πόρους του έργου (3στ).

5. Ο Δικαιούχος οφείλει να καθιστά το σύνολο των Ψηφιακών Πόρων διαθέσιμο στο σύστημα της Ασφαλούς Διαφύλαξης των Ψηφιακών Πολιτιστικών Πόρων που διαθέτει το EKT με διαρκή on-line πρόσβαση μέσω Authenticated Web service.
6. Ο Δικαιούχος αναλαμβάνει να παρέχει στο EKT σε εύλογο χρονικό διάστημα από την έναρξη του έργου και σε κάθε περίπτωση πριν από τον ενδιάμεσο έλεγχο από την ΕΥΔ ΨΣ (α) τουλάχιστον το 5% των εγγραφών Ψηφιακών Πόρων ή τουλάχιστον 50 εγγραφές αντιπροσωπευτικών Ψηφιακών Πόρων που έχουν παραχθεί στο πλαίσιο της Εγκεκριμένης Πράξης καθώς και (β) τα στοιχεία που αναφέρονται στα σημεία 2 και 3 προκειμένου να ελεγχθούν οι ως άνω προδιαγραφές. Ο Δικαιούχος αναλαμβάνει να δώσει τις υπόλοιπες εγγραφές σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στον Πίνακα 7 του παρόντος.
7. Ο Δικαιούχος αναλαμβάνει (α) να παρέχει όλες τις πληροφορίες και να προβαίνει στις Πράξεις αντιστοίχισης που είναι απαραίτητες για την υλοποίηση των δράσεων διαλειτουργικότητας και (β) να συμμετέχει στις ομάδες εργασίας και κοινότητες που υποστηρίζει και συντονίζει το EKT προκειμένου να διασφαλισθεί η σημασιολογική, οργανωτική και νομική διαλειτουργικότητα μέσω της υλοποίησης σε εθνικό επίπεδο πρότυπα και πρακτικές του Europeana Data Model 5.2.3 (EDM 5.2.3), συμπεριλαμβανομένων των αδειοδοτικών πρακτικών.

### 7.3. Μόνιμοι Προσδιοριστές

Για τη διάθεση των Ψηφιακών του Πόρων ο Δικαιούχος αναλαμβάνει, με δικό του κόστος, να χρησιμοποιήσει μόνιμους προσδιοριστές διευθύνσεων (persistent identifiers), εξασφαλίζοντας μια σταθερή διεύθυνση αναφοράς στο διαδίκτυο, σύμφωνα με το πρότυπο HANDLE system/ RFC3650, RFC3652.

### 7.4. Αυτοματοποιημένος έλεγχος προδιαγραφών και προτύπων

Για τη διασφάλιση των στόχων των Προσκλήσεων 31 και 31.2, το EKT αναλαμβάνει να παρέχει στο Δικαιούχο ή στον ανάδοχο που θα του υποδείξει ο Δικαιούχος, γνωμοδότηση σε σχέση με το βαθμό συμμόρφωσης με τις προδιαγραφές ανοιχτών δεδομένων, μεταδεδομένων και διαλειτουργικότητας, που προσδιορίζονται στα σημεία 7.1-7.3 και στους πίνακες του παραρτήματος Ι.

Η διαδικασία θα πραγματοποιείται με αυτοματοποιημένο τρόπο και σε διάστημα όχι μεγαλύτερο των 20 ημερών από τη στιγμή διάθεσής τους στο EKT, όπως αυτή προκύπτει από αίτημα που καταχωρείται στο αυτοματοποιημένο σύστημα ελέγχου προδιαγραφών που διαθέτει το EKT. Στην περίπτωση που δεν υπάρχει απάντηση στο διάστημα αυτό, θα λογίζεται ότι ο Δικαιούχος έχει λάβει σχετική θετική γνωμοδότηση.

## 8. Όροι διάθεσης και επαναχρησιμοποίησης Ψηφιακών Πόρων

1. Το σύνολο των δικαιωμάτων επί των Ψηφιακών Πόρων αποτελούν ιδιοκτησία του Δικαιούχου ή έχουν εξασφαλιστεί οι σχετικές άδειες που επιτρέπουν τη διάθεση του σύμφωνα με τους όρους των Προσκλήσεων 31 και 31.2, καθώς και του Συμφώνου Αποδοχής των Όρων της απόφασης ένταξης της Πράξης.
2. Σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στις Προσκλήσεις 31 και 31.2, "το ψηφιοποιημένο υλικό, η συναφής τεκμηρίωση και όποια άλλη πληροφορία παράγεται στο πλαίσιο των προτεινόμενων πράξεων πρέπει να είναι ανοιχτή, επεξεργάσιμη και επαναχρησιμοποιήσιμη, ενώ πρέπει να διασφαλίζεται η ελεύθερη και χωρίς περιορισμούς πρόσβαση σε αυτήν τουλάχιστον για μη κερδοσκοπική χρήση, στο πλαίσιο των όποιων περιορισμών θέτουν η νομοθεσία

για την πνευματική ιδιοκτησία και για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς.”

3. Προϋπόθεση για την υλοποίηση του Ενιαίου Καταλόγου Ψηφιακού Πολιτιστικού Αποθέματος είναι να ακολουθηθεί ενιαία αδειοδοτική πολιτική, συμβατή με αυτήν της Europeana.
4. Προκειμένου να υλοποιηθεί η δημιουργία ενιαίου ψηφιακού πολιτιστικού αποθέματος, ο Δικαιούχος δεσμεύεται να συνεργαστεί με το EKT ώστε να τηρηθούν ενιαία πρότυπα ανοιχτής αδειοδότησης του περιεχομένου του.
5. Προκειμένου να εξειδικευτούν οι βασικοί στόχοι των Προσκλήσεων 31 και 31.2 και σε κάθε περίπτωση ο Δικαιούχος αναλαμβάνει, [I] να προσδιορίζει τον τρόπο αναφοράς στο Δημιουργό, στον αδειοδότη ή στο δικαιούχο των δικαιωμάτων πνευματικής ιδιοκτησίας επί των ψηφιακών πόρων, [II] να προσδιορίζει τους όρους με τους οποίους θα πραγματοποιείται η επαναχρησιμοποίηση των ψηφιακών πολιτιστικών πόρων για εμπορικούς σκοπούς στην περίπτωση που αυτοί διατίθενται με το σχετικό περιορισμό, [III] να χρησιμοποιεί τυποποιημένες ανοιχτές άδειες και να συμμορφώνεται με τους κανόνες τυποποίησης αδειών που θα παρέχονται από το EKT, ώστε να διασφαλίζεται η νομική διαλειτουργικότητα, ειδικά στην περίπτωση αδειών που χρησιμοποιούν στοιχεία Copyleft [IV] να προσδιορίζει την άδεια με την οποία διατίθενται οι ψηφιακοί του πόροι.

## **9. Πόροι για την Υλοποίηση του Πλαισίου Συνεργασίας**

Για την υλοποίηση του παρόντος Πλαισίου Συνεργασίας το EKT χρησιμοποιεί τους πόρους που παρέχει η Πράξη «Πλατφόρμα παροχής υπηρεσιών κατάθεσης, διαχείρισης και διάθεσης Ανοιχτών Δημόσιων Δεδομένων Τεκμηρίωσης και Ψηφιακού περιεχομένου», η οποία χρηματοδοτείται από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ψηφιακή Σύγκλιση». Ταυτόχρονα αξιοποιεί υποδομές και εργαλεία που έχει στη διάθεσή του και την μέσω δράσεων και των αποτελεσμάτων της Πράξης «ΕΠΣ Ε+Τ- Κοινωνικά Δίκτυα και Περιεχόμενο Παραγόμενο από Χρήστες».

## **10. Εκπροσώπηση**

Για την υλοποίηση των στόχων του παρόντος και την παρακολούθηση της πορείας του, τα συμβαλλόμενα μέρη ορίζουν τους εκπροσώπους τους.

Ως εκπρόσωπος από την πλευρά του EKT ορίζεται η Δρ Ε. Σαχίνη, Προϊσταμένη Τμήματος Στρατηγικής & Ανάπτυξης EKT, με αναπληρώτρια την κα Μ. Ανδρουτσοπούλου, Τμήμα Στρατηγικής & Ανάπτυξης EKT.

Ως εκπρόσωπος από την πλευρά του Δικαιούχου ορίζεται η κυρία Ελένη Ράμμου, Γενική Συντονίστρια με αναπληρώτρια την κυρία Ελένη Ανδρουτσοπούλου, Υπεύθυνη Ελληνικού Τμήματος.

## **11. Διάρκεια**

Το παρόν Πλαίσιο Συνεργασίας τίθεται σε ισχύ με την υπογραφή του από τους εκπροσώπους των συμβαλλομένων, για τη διάρκεια υλοποίησης της εγκεκριμένης Πράξης από τον Δικαιούχο και για διάστημα τουλάχιστον πέντε ετών μετά το επιτυχές πέρας αυτής.

Για το διάστημα αυτό, το ΕΚΤ αναλαμβάνει να παρέχει τις Βασικές Υπηρεσίες που προσδιορίζονται στο παρόν πλαισίο συνεργασίας και ο Δικαιούχος να τηρεί τους όρους του παρόντος.

## 12. Τροποποίηση Πλαισίου Συνεργασίας

Οποιαδήποτε τροποποίηση ή παράταση του παρόντος Πλαισίου Συνεργασίας γίνεται μόνον εγγράφως με κοινή συμφωνία των συμβαλλομένων μερών.

## 13. Αντίγραφα

Το παρόν υπογράφεται από τα συμβαλλόμενα μέρη και κατατίθεται σε τρία αντίγραφα: (α) για την ΕΥΔ ΨΣ (β) για το αρχείο του ΕΚΤ και (γ) για το αρχείο του Δικαιούχου.

Οι συμβαλλόμενοι

Ευάγγελος Μπούμπουκας

Δημήτριος Ειπίδης

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΗΡΩΣΗΣ / Ε.Ι.Ε  
ΒΑΣ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ 148 - ΑΘΗΝΑ 116 35

Διευθυντής ΕΚΤ



Διευθυντής Φεστιβάλ Κινηματογράφου  
Θεσσαλονίκης

## Παράρτημα Ι: Πίνακες Προδιαγραφών

### Πίνακας 1. Ψηφιοποίηση

A/A	ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ Ελάχιστη ανάλυση και χρωματικό βάθος	ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ
1.	Παράδοση RAW αρχείων		
2.	Παράδοση επεξεργασμένου ασυμπίεστου αρχείου TIFF		
3.	Φωτοτυπημένο υλικό (ασπρόμαυρο)	200-300 dpi και 8 bit γκρι	
4.	Έντυπο υλικό (ασπρόμαυρο)	400 dpi ή 4000 pixels στη μεγαλύτερη διάσταση και 8 bit γκρι	
5.	Έντυπο υλικό (έγχρωμο)	400 dpi ή 4000 pixels στη μεγαλύτερη διάσταση και 24 bit	
6.	Χάρτες και γραφικά (ασπρόμαυρα)	300 dpi ή 4000 pixels στη μεγαλύτερη διάσταση και 8 bit γκρι	
7.	Χάρτες και γραφικά (έγχρωμα)	300 dpi ή 4000 pixels στη μεγαλύτερη διάσταση και 24 bit	
8.	Φωτογραφίες (ασπρόμαυρες)	600 dpi ή 5000 pixels στη μεγαλύτερη διάσταση και 8 bit γκρι	
9.	Φωτογραφίες (έγχρωμες)	600 dpi ή 5000 pixels στη μεγαλύτερη διάσταση και 24 bit	
10.	Έργα τέχνης (ασπρόμαυρα)	600 dpi ή 5000 pixels στη μεγαλύτερη διάσταση και 8 bit γκρι	
11.	Έργα τέχνης, υφάσματα (έγχρωμα)	600 dpi ή 5000 pixels στη μεγαλύτερη διάσταση και 24 bit	
12.	35mm slides, αρνητικά κλπ (ασπρόμαυρα)	2400 dpi και 8 bit γκρι	
13.	35mm slides, αρνητικά κλπ (έγχρωμα)	2400 dpi και 24 bit	
14.	6cm X 6cm slides (ασπρόμαυρα)	2000 dpi και 8 bit γκρι	
15.	6cm X 6cm slides (έγχρωμα)	2000 dpi και 24 bit	
16.	Slides ή πλάκες από γυαλί (ασπρόμαυρα)	600 dpi και 8 bit γκρι	
17.	Θα πρέπει να παρέχεται κατάλογος αντιστοίχισης των ψηφιακών υποκατάστατων με τις εγγραφές μεταδεδομένων		
18.	Για κάθε ψηφιακό υποκατάστατο θα πρέπει να παρέχεται η πληροφορία για το τύπο του υλικού.		Θα πρέπει να προσδιορίζονται κατά ελάχιστο οι παρακάτω τύποι υλικού: έντυπο υλικό, φωτογραφία, έργο τέχνης, slide/διάσταση slide, έγχρωμο/ασπρόμαυρο τεκμήριο

A/A	ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ Ελάχιστη ανάλυση και χρωματικό βάθος	ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ
19.	Θα πρέπει στο ψηφιακό υλικό που παρέχεται να είναι ενσωματωμένο τα διαθέσιμα τεχνικά μεταδεδομένα των ψηφιακών υποκαταστάτων σε πρότυπη μορφή ανάλογα με τον τύπο του υλικού		Π.χ. EXIF για εικόνες

## Πίνακας 2. Οπτική αναγνώριση χαρακτήρων

Σημείωση: Ο κάτωθι πίνακας είναι υποχρεωτικός μόνο εφόσον η οπτική αναγνώριση χαρακτήρων έχει προβλεφθεί να χρηματοδοτηθεί από την Πράξη.

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ			
A/A	Τίτλος	Περιγραφή	ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ
1.	Οπτική Αναγνώριση Χαρακτήρων (OCR) για υποστήριξη αναζήτησης και ευρετηρίασης του πλήρους κειμένου	Παραγωγή αδιόρθωτου OCR για το σύνολο του προς ψηφιοποίηση έντυπου περιεχομένου	
2.	Μορφή αποτελεσμάτων OCR	Παράδοση αρχείων text και XML σε μορφή UTF8 αδιόρθωτου OCR. Το text αρχείο πρέπει να βρίσκεται ξεχωριστό αρχείο τύπου κωδικοποίησης UTF-8 και να συμπεριλαμβάνει αλλαγές γραμμής και σελίδας.	
3.	Μορφή αποτελεσμάτων OCR	Σε αναλυτικό αρχείο στις πρότυπες μορφές μορφή ABBYY XML ή την ανοικτή μορφή hOCR, που περιλαμβάνουν στοιχεία θέσης για κάθε χαρακτήρα / λέξη του κειμένου και επιτρέπουν την παρουσίαση του κειμένου με εφαρμογή φυλλομέτρησης και με δυνατότητες αναζήτησης με hit highlighting.	
4.	Παράδοση τελικού αρχείου	Εφόσον απαιτείται παράδοση αρχείων σε μορφή PDF, ενσωμάτωση στο PDF αρχείο «Image PDF with hidden text» που επιτρέπει την αναζήτηση και επιλογή κειμένου	

**Πίνακας 3. Διαλειτουργικότητα**

		<b>ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ</b>	<b>ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ</b>	<b>Πεδίο Εφαρμογής</b>
<b>A/A</b>	<b>Τίτλος</b>	<b>Περιγραφή</b>		
1.	Διαλειτουργικότητα σε επίπεδο συστημάτων	Για την κωδικοποίηση των μεταδεδομένων χρησιμοποιείται το πρότυπο UTF-8.		Όλοι οι φορείς
2.	Διαλειτουργικότητα σε επίπεδο συστημάτων	Θα πρέπει να υποστηρίζεται ανάκτηση των μεταδεδομένων βάσει του πρωτοκόλλου OAI-PMH, έκδοση 2.0, με υποστήριξη σε όλα τα verbs του πρωτοκόλλου και . με μόνιμη πρόσβαση από τον ενιαίο κατάλογο ψηφιακού πολιτιστικού αποθέματος		Όλοι οι φορείς
3.	Διαλειτουργικότητα σε επίπεδο συστημάτων	Θα πρέπει να υποστηρίζεται η διάθεση των μεταδεδομένων μέσω τουλάχιστον ενός πρωτοκόλλου διάθεσης / μετα-αναζήτησης, συγκεκριμένα ένα εκ των SRU/SRW, Z39.50. Η συγκεκριμένη λειτουργία θα πρέπει να διατίθεται δημόσια, χωρίς περιορισμούς πρόσβασης για τον μεγαλύτερο δυνατό αριθμό πεδίων.	Αφορά κυρίως σε συστήματα βιβλιοθηκών, αποθετηρίων καθώς και σε οποιοδήποτε άλλο σύστημα καταλόγου	Όλοι οι φορείς (όπου έχει εφαρμογή)
4.	Διαλειτουργικότητα σε επίπεδο συστημάτων αναζήτησης	Πρέπει να υποστηρίζεται η ευρετηρίαση τουλάχιστον των μεταδεδομένων από συνήθεις διαδικτυακές μηχανές αναζήτησης (Google, Bing, Yahoo).		Όλοι οι φορείς
5.	Διαλειτουργικότητα σε επίπεδο σύνταξης και δομής	Τα μεταδεδομένα κάθε εγγραφής είναι διαθέσιμα για ανάκτηση (harvesting) σε μορφή Dublin Core (ISO 15836:2009). Τα δεκαπέντε (15) βασικά πεδία του Dublin Core namespace dc ( <a href="http://purl.org/dc/elements/1.1">http://purl.org/dc/elements/1.1</a> ) θα πρέπει να είναι υποχρεωτικά για κάθε εγγραφή, όπου έχουν εφαρμογή.		Όλοι οι φορείς
6.	Διαλειτουργικότητα σε επίπεδο σύνταξης και δομής. Διαλειτουργικότητα σε σημασιολογικό επίπεδο.	Τα μεταδεδομένα κάθε εγγραφής είναι μονίμως διαθέσιμα για ανάκτηση (harvesting) σε μορφή Europeana Semantic Elements (έκδοση 3.4.1). Η αντιστοίχιση του πλήρους σχήματος μεταδεδομένων στο πρότυπο Europeana	Θα πρέπει να παρέχεται ανά εγγραφή το σύνολο των πεδίων μεταδεδομένων που μπορούν να αναπαρασταθούν σε μορφή Europeana Semantic Elements (έκδοση 3.4.1) – όχι	Όλοι οι φορείς

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ				
A/A	Τίτλος	Περιγραφή	ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ	Πεδίο Εφαρμογής
		Semantic Elements (ESE) είναι μονίμως διαθέσιμα για ανάκτηση.	μόνο αυτά που προορίζονται κατά περίπτωση για διοχέτευση στη Europeana.	
7.	Διαλειτουργικότητα σε επίπεδο συστημάτων αναζήτησης και καταλόγων	Θα πρέπει να ορίζονται με τη μορφή OAI-PMH Sets και γίνονται διαθέσιμα για ανάκτηση μέσω OAI-PMH σε μορφή Dublin Core υποσύνολα των εγγραφών του αποθετηρίου, κατ' ελάχιστον τα ακόλουθα: i. Το σύνολο των εγγραφών που περιέχουν πλήρες κείμενο. ii. Από ένα σύνολο εγγραφών για κάθε διαφορετική τιμή του πεδίου dc.type.		Όλοι οι φορείς
8.	Διαλειτουργικότητα σε επίπεδο σύνταξης και δομής μεταδεδομένων και δεδομένων	Στα Dublin Core μεταδεδομένα εγγραφής που διατίθενται μέσω OAI-PMH θα πρέπει να περιέχεται ένας τουλάχιστον μόνιμος προσδιοριστής (persistent identifiers) που να ταυτοποιεί την εγγραφή. Ο μόνιμος προσδιοριστής δεν επιτρέπεται οποτεδήποτε στο μέλλον να αλλάξει ή να αποδοθεί σε άλλο ψηφιακό πόρο. Ο μόνιμος προσδιοριστής θα πρέπει να ακολουθεί το διεθνές πρότυπο Handle.		Όλοι οι φορείς
9.	Διαλειτουργικότητα σε επίπεδο σύνταξης και δομής. Διαλειτουργικότητα σε σημασιολογικό επίπεδο.	Ο Δικαιούχος οφείλει να παρέχει στο EKT στην πιο αναλυτική και δομημένη τους μορφή τα παρακάτω: (α) το σύνολο των εγγραφών μεταδεδομένων, (β) το σχήμα μεταδεδομένων, (γ) τα πρότυπα / κανόνες περιγραφής (δ) το σύνολο των εγγραφών των ελεγχόμενων λεξιλογίων / ταξινόμησης (ε) τα σχήματα ελεγχόμενων λεξιλογίων / ταξινόμησης (π.χ. καθιερωμένοι όροι - επικεφαλίδες, θησαυροί, ταξινομικά συστήματα κ.λπ.) καθώς και (στ) οποιαδήποτε άλλη σχετική τεκμηρίωση εφαρμόζει για τους Ψηφιακούς Πολιτιστικούς Πόρους του έργου.	Η πρόσβαση θα παρέχεται μόνο στον ενιαίο κατάλογο ψηφιακού αποθέματος (όχι δημόσια) με χρήση κατάλληλων μηχανισμών ασφάλειας.	Όλοι οι φορείς

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ				
A/A	Τίτλος	Περιγραφή	ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ	Πεδίο Εφαρμογής
10	Διαλειτουργικότητα σε επίπεδο σύνταξης και δομής μεταδεδομένων και δεδομένων	<p>Θα πρέπει να παρέχεται από τον κάθε πάροχο περιεχομένου προς το σύστημα του ενιαίου κατάλογου / μητρώο περιεχομένου η δυνατότητα απευθείας ανάκτηση του κάθε ψηφιακού αρχείου στη μέγιστη διαθέσιμη ανάλυση σε μόνιμη βάση μέσω κατάλληλου αυτοματοποιημένου μηχανισμού, ο οποίος θα μπορεί να ενσωματώνει έλεγχο πρόσβασης.</p> <p>Σε εξαιρετικές περιπτώσεις που δεν είναι εφικτή η παραπάνω προσέγγιση, θα υπάρχει η εναλλακτική τα ψηφιακά αρχεία να διατίθενται μαζικά για ανάκτηση μέσω HTTP server ή FTP server. Στην περίπτωση αυτή, τα ονόματα των αρχείων θα πρέπει να είναι τέτοια ώστε να αναπαριστούν μοναδικό identifier της αντίστοιχης εγγραφής μεταδεδομένων, ώστε να είναι εφικτή η άμεση αντιστοίχιση ψηφιακών αρχείων με εγγραφές μεταδεδομένων.</p>	<p>Στα μεταδεδομένα εγγραφής που διατίθενται για ενσωμάτωση στον ενιαίο κατάλογο μέσω OAI-PMH θα πρέπει για κάθε ένα από τα ψηφιακά αρχεία που συνδέονται με την εγγραφή να περιέχεται λειτουργούσα διαδικτυακή διεύθυνση (URL) η οποία να επιτρέπει την ανάκτηση του κάθε αρχείου στη μέγιστη διαθέσιμη ανάλυση.</p>	Όλοι οι φορείς
11	Διαλειτουργικότητα σε επίπεδο σύνταξης και δομής μεταδεδομένων και δεδομένων	<p>Θα πρέπει να παρέχονται κατά ελάχιστον οι ακόλουθες πληροφορίες στα μεταδεδομένα αδειοδότησης:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Άδειας χρήσης μεταδεδομένων και ψηφιακού υποκατάστατου κωδικοποιημένη σύμφωνα με το πρότυπο CC-REL</li> <li>- Πεδίο (on/off) που καταγράφει για το αν προβλέπεται η δυνατότητα download του υλικού από τον τελικό χρήστη.</li> </ul>		Όλοι οι φορείς
12	Διαλειτουργικότητα σε επίπεδο σύνταξης και δομής μεταδεδομένων και δεδομένων	<p>Στα μεταδεδομένα εγγραφής που διατίθενται μέσω OAI-PMH προς τον ενιαίο κατάλογο θα πρέπει για κάθε ένα από τα ψηφιακά αρχεία που συνδέονται με την εγγραφή να περιέχεται λειτουργούσα διεύθυνση (URL) η οποία να επιτρέπει</p>	Όλοι οι φορείς	

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ				
A/A	Τίτλος	Περιγραφή	ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ	Πεδίο Εφαρμογής
		την ανάκτηση υλικού κατάλληλου για την προβολή/προεπισκόπιση του κάθε αρχείου. Παραδείγματα: εικόνα ανάλυσης επιπέδου thumbnail για εικόνες, εικόνα εξωφύλλου για βιβλία, εικόνα πρώτης σελίδας για άρθρα, κώδικας ενσωμάτωσης σε τρίτη ιστοσελίδα για streaming video με άδεια χρήσης συμφωνα με τα οριζόμενα στο εδάφιο 2.5 για τα μεταδεδομένα.		
13	Διαλειτουργικότητα σε <i>dc.type</i> στα μεταδεδομένα δομής μεταδεδομένων εγγραφής που διατίθενται μέσω OAI-PMH θα πρέπει να λεξιλόγιο μπορεί να περιέχει μοναδικότητεί και από τον αναγνωριστικό με αναφορά σε τυποποιημένο λεξιλόγιο όρων για τύπους	Το τυποποιημένο μέσω OAI-PMH θα πρέπει να λεξιλόγιο μπορεί να περιέχει μοναδικότητεί και από τον αναγνωριστικό με αναφορά σε τυποποιημένο λεξιλόγιο όρων για τύπους	Όλοι οι φορείς	
14	Διαλειτουργικότητα σε <i>dc.creator</i> στα μεταδεδομένα δομής μεταδεδομένων εγγραφής που διατίθενται μέσω OAI-PMH θα πρέπει να ακολουθεί καθιερωμένο πρότυπο βιβλιογραφικών αναφορών σε ό,τι αφορά τη γραφή των ονομάτων δημιουργών.		Όλοι οι φορείς	
15	Διαλειτουργικότητα σε <i>dc.language</i> (αν υπάρχει) στα μεταδεδομένα εγγραφής που διατίθενται μέσω OAI-PMH θα πρέπει να ακολουθεί το πρότυπο ISO 639-2, ενώ για τις περιπτώσεις γλωσσών που στο συγκεκριμένο πρότυπο έχουν δύο διαφορετικούς κωδικούς (օρολογίας και βιβλιογραφικό), θα πρέπει να χρησιμοποιείται ο βιβλιογραφικός κώδικας (ISO 639-2/B).		Όλοι οι φορείς	
16	Διαλειτουργικότητα σε <i>dc.date</i> & <i>qualifiers</i> στα μεταδεδομένα εγγραφής που διατίθενται μέσω OAI-PMH θα πρέπει να ακολουθεί το πρότυπο ISO 8601.		Όλοι οι φορείς	
17	Διαλειτουργικότητα σε <i>dc.date</i> θα αναφέρεται στην ημερομηνία		Όλοι οι φορείς	

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ				
A/A	Τίτλος	Περιγραφή	ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ	Πεδίο Εφαρμογής
		έκδοσης του τεκμηρίου, όπου υπάρχει έκδοση. Διαφορετικά θα συμπληρώνεται η ημερομηνία δημιουργίας του τεκμηρίου στο πεδίο dcterms.created ( <a href="http://purl.org/dc/terms/created">http://purl.org/dc/terms/created</a> ).		
18	Διαλειτουργικότητα σε επίπεδο σύνταξης και δομής μεταδεδομένων Διαλειτουργικότητα σε σημασιολογικό επίπεδο.	Δεσμευμένα λεξιλόγια, και θησαυροί και συναφή εργαλεία ορολογίας που αναπτύσσονται στο πλαίσιο έργων θα πρέπει να διατίθενται για εξαγωγή σε μορφή συμβατή με ένα από τα παρακάτω πρότυπα: Simple Knowledge Organization System (SKOS) ISO 2788 ISO 5964 Το υλικό αυτό θα παρέχεται με άδεια χρήσης συμφωνα με τα οριζόμενα στο εδάφιο 2.5 για τα μεταδεδομένα.		Όλοι οι φορείς
19	Διαλειτουργικότητα σε σημασιολογικό επίπεδο.	Κάθε αναφορά στα μεταδεδομένα εγγραφών σε θεματικές κατηγορίες θα πρέπει να περιέχει μοναδικό αναγνωριστικό τους σε καθιερωμένο ελεγχόμενο λεξιλόγιο ή/και θησαυρό.		Όλοι οι φορείς
20	Διαλειτουργικότητα σε σημασιολογικό επίπεδο.	Κάθε αναφορά στα μεταδεδομένα εγγραφών σελεξιλόγιο μπορεί να ονόματα ανθρώπων θαφοριστεί και από τον πρέπει να περιέχει μοναδικόφορέα αν δεν υπάρχει αναγνωριστικό τους σεαντίστοιχο διαθέσιμο καθιερωμένο ελεγχόμενολεξιλόγιο/θησαυρός λεξιλόγιο / θησαυρό.	Το καθιερωμένο σελεξιλόγιο μπορεί να ονόματα ανθρώπων θαφοριστεί και από τον πρέπει να περιέχει μοναδικόφορέα αν δεν υπάρχει αναγνωριστικό τους σεαντίστοιχο διαθέσιμο καθιερωμένο ελεγχόμενολεξιλόγιο/θησαυρός λεξιλόγιο / θησαυρό.	Όλοι οι φορείς
21	Διαλειτουργικότητα σε σημασιολογικό επίπεδο.	Κάθε αναφορά στα μεταδεδομένα εγγραφών σε τοπωνύμια θα πρέπει να περιέχει μοναδικό αναγνωριστικό τους σε καθιερωμένο ελεγχόμενο λεξιλόγιο (π.χ. geonames) ή/και θησαυρό.		Όλοι οι φορείς
22	Διαλειτουργικότητα σε σημασιολογικό επίπεδο.	Κάθε αναφορά στα μεταδεδομένα εγγραφών σελεξιλόγιο μπορεί να ονόματα οργανισμών θαφοριστεί και από τον πρέπει να περιέχει μοναδικόφορέα αν δεν υπάρχει αναγνωριστικό τους σεαντίστοιχο διαθέσιμο καθιερωμένο ελεγχόμενολεξιλόγιο/θησαυρός λεξιλόγιο ή/και θησαυρό .	Το καθιερωμένο σελεξιλόγιο μπορεί να ονόματα οργανισμών θαφοριστεί και από τον πρέπει να περιέχει μοναδικόφορέα αν δεν υπάρχει αναγνωριστικό τους σεαντίστοιχο διαθέσιμο καθιερωμένο ελεγχόμενολεξιλόγιο/θησαυρός λεξιλόγιο ή/και θησαυρό .	Όλοι οι φορείς
23	Διαλειτουργικότητα σε σημασιολογικό επίπεδο.	Κάθε αναφορά στα μεταδεδομένα εγγραφών σελεξιλόγιο μπορεί να χρονολογικές περιόδους θαφοριστεί και από τον	Το καθιερωμένο σελεξιλόγιο μπορεί να χρονολογικές περιόδους θαφοριστεί και από τον	Όλοι οι φορείς

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ				
A/A	Τίτλος	Περιγραφή	ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ	Πεδίο Εφαρμογής
		πρέπει να περιέχει μοναδικό φορέα αν δεν υπάρχει αναγνωριστικό τους σε αντίστοιχο διαθέσιμο καθιερωμένο ελεγχόμενο λεξιλόγιο/θησαυρός λεξιλόγιο ή/και θησαυρό. ευρείας χρήσης		
24	Διαλειτουργικότητα σε σημασιολογικό επίπεδο.	Ο Δικαιούχος οφείλει να χρησιμοποιεί κάποιο από τα διεθνώς αποδεκτά καθιερωμένα σχήματα και οντολογίες για την τεκμηρίωση των Ψηφιακών του Πόρων με δυνατότητες αναλυτικής καταγραφής της σημασιολογίας των μεταδεδομένων, όπως MARC21, UNIMARC, MODS, EAD, Europeana Data Model, LIDO, VRA Core, CIDOC-CRM.		Όλοι οι φορείς
25	Διαλειτουργικότητα σε σημασιολογικό επίπεδο.	Ο Δικαιούχος αναλαμβάνει (α) να παρέχει όλες τις πληροφορίες και να προβαίνει στις Πράξεις αντιστοίχισης που είναι απαραίτητες για την υλοποίηση των δράσεων διαλειτουργικότητας και (β) να συμμετέχει στις ομάδες εργασίας και κοινότητες που δύναται να δημιουργήσει το ΕΚΤ προκειμένου να διασφαλισθεί η σημασιολογική διαλειτουργικότητα μέσω της υλοποίησης σε εθνικό επίπεδο πρότυπα και πρακτικές του Europeana Data Model 5.2.3 (EDM 5.2.3), συμπεριλαμβανομένων των αδειοδοτικών πρακτικών		Όλοι οι φορείς
26	Διαλειτουργικότητα σε σημασιολογικό επίπεδο	Παροχή των μεταδεδομένων σε μορφή σύμφωνη με το μοντέλο CIDOC-CRM.		Μουσεία, Αρχαιολογικό υλικό, πολιτιστικοί φορείς
27	Διαλειτουργικότητα σε επίπεδο συστημάτων αναζήτησης και καταλόγων. Διαλειτουργικότητα σε σημασιολογικό επίπεδο.	Τα μεταδεδομένα του αποθετηρίου είναι διαθέσιμα ως Linked Data.		Όλοι οι φορείς
28	Διαλειτουργικότητα σε νομικό επίπεδο.	Περιέχονται μεταδεδομένα για το είδος της άδειας με την οποία διατίθεται ο Ψηφιακός Πόρος. Ακολουθούνται οι οδηγίες		

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ				
A/A	Τίτλος	Περιγραφή	ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ	Πεδίο Εφαρμογής
		τυποποιημένης αδειοδότησης από το EKT προκειμένου να διασφαλισθεί η συμβατότητα μεταξύ των αδειών των Ψηφιακών Πόρων του συνόλου των Δικαιούχων των Προσκλήσεων 31 και 31.2		

**Πίνακας 4. Μόνιμοι προσδιοριστές (διευθύνσεις) πόρων ψηφιακού πολιτιστικού αποθέματος**

A/A	Προδιαγραφή	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ
1.	Απαιτείται παροχή των τεκμηρίων με αποθετήριο που να υποστηρίζει μηχανισμό persistent identifier handle service για την παροχή μονίμων τοποθεσιών ψηφιακού περιεχομένου ανεξάρτητους από το συγκεκριμένο σύστημα λογισμικού που υλοποιεί το αποθετήριο.	ΝΑΙ	
2.	Ο ανάδοχος σε συνεργασία με τον φορέα θα πρέπει να εκδώσει persistent identifiers Handle System RFC3650,RFC3652	ΝΑΙ	
3.	Το λογισμικό να υποστηρίζει διάθεση ψηφιακού περιεχομένου στις διευθύνσεις που ορίζουν τα persistent identifiers	ΝΑΙ	
4.	Το λογισμικό διάθεσης θα πρέπει να υποστηρίζει Handle System RFC3650	ΝΑΙ	

**Πίνακας 5. Διαλειτουργικότητα με βασική υπηρεσία Ασφαλούς Διαφύλαξης**

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ			
A/A	Τίτλος	Περιγραφή	ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ
1.	Είδος ψηφιακών αρχείων αρχεία που κάνει διαθέσιμα ο Δικαιούχος στο σύστημα Ασφαλούς Διαφύλαξης	Τα ψηφιακά αρχεία στην υψηλότερη ποιότητα και πιστότητα των Ψηφιακών Πόρων στην τελική τους επεξεργασμένη μορφή	
2.	Πρότυπα και διεπαφές για συλλογή ψηφιακών πόρων από σύστημα Ασφαλούς Διαφύλαξης	METS ή OAI-ORE μηχανισμοί ή άλλοι τεκμηριωμένα από τον δικαιούχο ή τον Ανάδοχο αντίστοιχοι μηχανισμοί μέσω Web Service για μεταφόρτωση αντιγράφων ασφαλείας σε υποδομή Ασφαλούς Διαφύλαξης δικτυακοί μηχανισμοί	
3.	Συλλογή ψηφιακών πόρων Δικαιούχων από σύστημα Ασφαλούς Διαφύλαξης	Web service με δυνατότητα authentication/access restriction για διαδικτυακή μεταφόρτωση του πλήρους ψηφιακού αρχείου με βάση την μόνιμη (persistent) διεύθυνση του αντίστοιχου ψηφιακού πόρου όπως δίνεται σύμφωνα και με τον Πίνακα 3 σημείο 8 από το σύστημα Ασφαλούς Διαφύλαξης Ψηφιακών Πόρων	

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ			ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ
A/A	Τίτλος	Περιγραφή	
4.	Συλλογή ψηφιακών πόρων Δικαιούχων από σύστημα Ασφαλούς Διαφύλαξης	Η δυνατότητα συλλογής των ψηφιακών αρχείων των ψηφιακών πόρων θα είναι διαρκώς διαδικτυακά προσβάσιμη στο σύστημα Ασφαλούς Διαφύλαξης, ώστε να γίνεται ανανέωση των ψηφιακών αρχείων σε περίπτωση μεταβολών τους	
5.	Αρχική απόθεση ψηφιακών πόρων στο σύστημα Ασφαλούς Διαφύλαξης	Διαδικτυακά σύμφωνα με τα προηγούμενα. Εναλλακτικά η αρχική μεταφορά μπορεί να γίνει με offline batch τρόπο εφόσον παρασχεθεί αντίστοιχη των ψηφιακών αρχείων με τις εγγραφές μεταδεδομένων του ψηφιακού πόρου.	

**Πίνακας 6. Συστήματα διάθεσης πόρων ψηφιακού πολιτιστικού αποθέματος – Κειμένων**

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ			ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ
A/A	Τίτλος	Περιγραφή	ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ
1.	Προβολή του υλικού	Ο ανάδοχος θα παρέχει λίστα με τις διευθύνσεις προβολής των αντικειμένων	
2.	Προβολή του υλικού σε κατάλληλο context.	Για κάθε πόρο (τεκμήριο) υπάρχει διαδικτυακή σελίδα παρουσίασης που περιλαμβάνει τα μεταδεδομένα του, ενώ γίνεται προβολή του ίδιου του ψηφιακού τεκμηρίου. Σε κάποιες περιπτώσεις στη σελίδα μπορεί να περιλαμβάνεται μόνο υπερ-σύνδεσμος σε ξεχωριστή σελίδα προβολής του τεκμηρίου.	
3.	Εύκολος εντοπισμός και ανάκτηση του υλικού από το διαδικτυακό χρήστη.	Δυνατότητα download των τεκμηρίων από τον τελικό χρήστη (όπου είναι εφικτό βάσει πνευματικών δικαιωμάτων) μέσω εμφανούς επιλογής / υπερ-συνδέσμου στη σελίδα παρουσίασης του κάθε τεκμηρίου.	Η δυνατότητα για download βάσει τον πνευματικών δικαιωμάτων θα κωδικοποιείται σε πεδίο των μεταδεδομένων όπως προσδιορίζεται στον πίνακα 3 σημείο 7.
4.	Προβολή του υλικού σε κατάλληλο context. Διασύνδεση του υλικού από εξωτερικές πηγές.	Οι σελίδες παρουσίασης του τεκμηρίου καθώς και οι ξεχωριστές σελίδες προβολής του (όπου υπάρχουν) είναι απευθείας προσπελάσιμες (deep linking) μέσω φιλικών προς το χρήστη διαδικτυακών διευθύνσεων (URL).	
5.	Διασύνδεση του υλικού από εξωτερικές πηγές.	Οι διευθύνσεις των σελίδων παρουσίασης του τεκμηρίου διαθέτουν μοναδικούς, μόνιμους προσδιοριστές (persistent identifiers).	
6.	Εύκολος εντοπισμός και ανάκτηση του υλικού από το διαδικτυακό χρήστη.	Απλή και σύνθετη αναζήτηση στα μεταδεδομένα τεκμηρίων. Στον κατάλογο αποτελεσμάτων περιλαμβάνονται υπερ-σύνδεσμοι στις σελίδες παρουσίασης των αντίστοιχων τεκμηρίων.	

Α/Α	ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ		ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ
	Τίτλος	Περιγραφή	
7.	Βελτίωση εμπειρίας χρήστη.	Παρουσίαση του κειμένου ως ενιαίου αρχείου – δεν αρκεί παράθεση υπερσυνδέσμων σε επιμέρους σαρωμένες σελίδες, προσβάσιμες με επιπλέον βήματα ή ως λειτουργία που ενσωματώνει ενιαίο online reading.	
8.	Εύκολος εντοπισμός και ανάκτηση υλικού από το διαδικτυακό χρήστη.	Αναζήτηση στο πλήρες κείμενο	Εξαιρούνται περιπτώσεις τεκμηρίων που προέρχονται από σάρωση και δεν πραγματοποιήθηκε οπτική αναγνώριση χαρακτήρων (OCR)
9.	Ανοιχτά δεδομένα	Τα δεδομένα διατίθενται σε μηχαναγνώσιμη και δομημένη μορφή, σε ανοιχτό μορφότυπο (π.χ. Σε csv αντί xls)	Είναι επιθυμητή η χρήση ανοιχτών προτύπων από το W3C (RDF και SPARQL)

**Πίνακας 7. Υποχρεωτική τήρηση διαδικασίας πιστοποίησης προδιαγραφών για την ολοκλήρωση του έργου από το ΕΚΤ**

Α/Α	ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ		ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ
	Τίτλος	Περιγραφή	
1.	Αρχικός έλεγχος	Έλεγχος των τεχνικών προδιαγραφών διαλειτουργικότητας και ανοιχτών δεδομένων (Πίνακες 1-8) κατά τη δοκιμαστική λειτουργία του λογισμικού σταθερής διάθεσης (από το ΕΚΤ).	Ο Δικαιούχος αναλαμβάνει να παρέχει στο ΕΚΤ ένα ποσοστό όχι μικρότερο του 5% ή τουλάχιστον 50 εγγραφές αντιπροσωπευτικών πόρων προς έλεγχο.
2.	Ενδιάμεσος έλεγχος	Ολοκλήρωση ενδιάμεσου ελέγχου των τεχνικών προδιαγραφών διαλειτουργικότητας και ανοιχτών δεδομένων (Πίνακες 1-8) (από το ΕΚΤ).	Ο Δικαιούχος αναλαμβάνει να παρέχει στο ΕΚΤ ένα ποσοστό όχι μικρότερο του 40% των πόρων προς έλεγχο.
3.	Τελικός έλεγχος	Τελική πιστοποίηση ελέγχου των τεχνικών προδιαγραφών διαλειτουργικότητας και ανοιχτών δεδομένων (Πίνακες 1-8) (από το ΕΚΤ).	Ο Δικαιούχος αναλαμβάνει να παρέχει στο ΕΚΤ το σύνολο των πόρων προς έλεγχο.
4.	Μεταφόρτωση	Μεταφόρτωση μεταδεδομένων και αντιγράφων ασφαλείας του ψηφιακού περιεχομένου στην υποδομή των Βασικών Υπηρεσιών που προσφέρει το ΕΚΤ.	Ο Δικαιούχος αναλαμβάνει να παρέχει στο ΕΚΤ το σύνολο των παραγόμενων πόρων προς απόθεση σύμφωνα με τα όσα ορίζονται στο παρόν Πλαίσιο Συνεργασίας.