



**ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
www.filmfestival.gr



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ  
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ  
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ  
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

**Ευρωπαϊκή Ένωση**  
Ευρωπαϊκό Ταμείο  
Περιφερειακής Ανάπτυξης

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

**Αριθμ. Πρωτ.: ΦΚΘ/306/30.09.2016**

**Θεσσαλονίκη, 30.09.16**

**ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

Διεύθυνση Θεσσαλονίκης:

Πλατεία Αριστοτέλους 10  
Θεσσαλονίκη 546 23  
τηλ: 2310-378 400  
φαξ: 2310-285759

Διεύθυνση Αθηνών:

Διονυσίου Αρεοπαγίτου 7  
Αθήνα 117 42  
τηλ: 210 - 8706000  
φαξ: 210- 6448143

**Το Ν.Π.Ι.Δ. με την επωνυμία «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ»  
έχοντας υπόψη:**

1. τις διατάξεις του Ν. 2190/1994, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν και της Π.Υ.Σ. 33/2006 (άρθρο 4 παρ. κγ,κζ )
2. την υπ' αριθμ. Πρωτ. ΙΠΑΑΔ/Φ.ΕΓΚΡ./46/1961 (Σχρετ: 3845) Απόφαση της Πράξης του Υπουργικού Συμβουλίου 33/2006 (άρθρο 2, παρ. 1) «Έγκριση κίνηση διαδικασιών πρόσληψης εκατόν τριών (103) ατόμων ως έκτακτο προσωπικό στο «57ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης»
3. την απόφαση της υπ' αριθμ. 333 της από 29.08.2016 συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης
4. την προκήρυξη με Αριθμ. Πρωτ.: ΦΚΘ/ 262/12.09.2016
5. την με Αρ. Πρωτ. ΦΚΘ/274/14.09.2016 πρόταση - αίτηση χρηματοδότησης στο Ε.Π. Κεντρική Μακεδονία 2014-2020 της Πράξης «Υποστήριξη 57ου και 58ου Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, 19ου και 20ου Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης» με κωδικό MIS 5002090, μέρος της οποίας αποτελεί η σύμβαση του θέματος
6. την από 26.9.2016 με Αρ. Πρωτ. 6418 επιστολή της ΕΥΔΕΠ Κεντρική Μακεδονία 2014-2020, σύμφωνα με τον οποία η προαναφερόμενη πρόταση είναι πρώτη σε βαθμολογία και βρίσκεται σε διαδικασία ένταξης για στο Πρόγραμμα
7. την με υπ. Αριθμ. Πρωτ. ΦΚΘ 206/08/07/2016 απόφαση ορισμού Επιτροπής Αξιολόγησης του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης



## **ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ**

Την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ή σύμβαση μίσθωσης έργου, **συνολικά τριάντα εννέα (39)** ατόμων για την κάλυψη εποχικών και παροδικών αναγκών των υπηρεσιών του 57<sup>ου</sup> Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης και συγκεκριμένα των αναφερόμενων παρακάτω που αφορούν σε θέσεις απασχόλησης (οκτώ (8) ημερών έως δύο (2) μηνών), ανά ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, ατόμων:

### **1.1 Βοηθός Προγράμματος**

*Για χρονικό διάστημα ενός (1) μηνός*

1. Μελπομένη Γαβαθά

### **1.2 Κλητήρας τμήματος Προγράμματος**

*Για χρονικό διάστημα δεκαπέντε (15) ημερών*

1. Χρυσοκέφαλος Χρυσόστομος

### **2.1. Βοηθοί Φιλοξενίας - Οδηγοί**

*Για χρονικό διάστημα δέκα (10) ημερών*

1. Ευστράτιος Πιστικός
2. Ιωάννης Κοντογεωργάκης
3. Νικόλαος Κερκινός
4. Νικόλαος Κεπεσίδης
5. Ευάγγελος Κοκκοτζής

### **2.2. Βοηθός Φιλοξενίας – Υποδοχή Διαπιστεύσεις**

*Για χρονικό διάστημα δέκα (10) ημερών*

1. Καλλιόπη Αρμπήλια

### **2.3. Βοηθός Φιλοξενίας – Αεροδρόμιο**

*Για χρονικό διάστημα δέκα (10) ημερών*

1. Ευδοκία Καρπούζα

### **3.1. Βοηθός Οργάνωσης Εκδηλώσεων και Δημοσίων Σχέσεων**

*Για χρονικό διάστημα ενός (1) μηνός*

1. Σουλτάνα Δούλαλα

### **3.2. Τμήμα Παραγωγής - Συντονιστής Συνεργείων Καθαριότητας Φύλαξης – Οδηγός**

*Για χρονικό διάστημα δέκα τεσσάρων (14) ημερών*

1. Γιώργος Σέμκος

### **3.3. Βοηθοί διανομής υλικού – τσαντών**

*Για χρονικό διάστημα οκτώ (8) ημερών*

1. Ελευθερία Δρίγγα
2. Έλενα Τσιριοπούλου

### **4.1. Βοηθός Πληροφορικής**

*Για χρονικό διάστημα είκοσι δύο (22) ημερών*

1. Χριστίνα – Σουλτάνα Παπακωνσταντίνου



#### **4.3. Έκδοση Εισιτηρίων – Ταμίες – Εξυπηρέτηση Κοινού**

*Για χρονικό διάστημα δεκαπέντε (15) ημερών*

1. Στυλιανός Μουσελεμιδης
2. Αθανάσιος Πετριδης
3. Αικατερίνη Καβάζη
4. Νικήτας Πιστοφίδης - Χατζηδημητρίου
5. Ειρήνη Λάζαρη
6. Άγγελος Ανέστης
7. Δημήτρης Ματσούκας
8. Κωνσταντίνος Ρόμπης

#### **5.1. Βοηθός Τμήματος Βραβείου Κοινού**

*Για χρονικό διάστημα ενός (1) μηνός*

1. Αναστασία Συρά

#### **5.2. Βοηθός Τμήματος Εθελοντισμού**

*Για χρονικό διάστημα σαράντα πέντε (45) ημερών*

1. Ευαγγελία Μακρή

#### **6.1. Βοηθοί Agora – Γραφείο Υποστήριξης Ελληνικών Ταινιών**

*Για χρονικό διάστημα είκοσι (20) ημερών*

1. Ελένη Χρηστοπούλου
2. Γεωργία – Χριστίνα Σερπιέρη

#### **6.2. Υπεύθυνος Παραγωγής Agora**

*Για χρονικό διάστημα δύο (2) μηνών*

1. Νικόλαος Μποζάνης

#### **6.3. Βοηθός Παραγωγής Agora**

*Για χρονικό διάστημα δύο (2) μηνών*

1. Παναγιώτης Γκάλιος

#### **6.4. Βοηθός Crossroads**

*Για χρονικό διάστημα σαράντα πέντε (45) ημερών*

1. Ιππόλυτος Λυκαβιέρης

#### **7.1. Υπεύθυνος Ελέγχου Κίνησης Ταινιών**

*Για χρονικό διάστημα δύο (2) μηνών*

1. Ηρακλής Καστρινάκης

#### **7.2. Κλητήρας Τμήματος Κίνησης Ταινιών**

*Για χρονικό διάστημα είκοσι (20) ημερών*

1. Πέτρος Μπάμπαλας

#### **7.3. Τεχνικοί Ψηφιακών Προβολών**

*Για χρονικό διάστημα δώδεκα (12) ημερών*

1. Ευάγγελος Τρεμόπουλος
2. Απόστολος Κοκκίνης



**ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
www.filmfestival.gr

#### **7.4. Συντονιστής Ελεγκτών Εισηρηίων**

*Για χρονικό διάστημα ενός (1) μηνός*

1. Κωνσταντίνος Γιουψάνης

#### **7.5. Ελεγκτές Εισηρηίων**

*Για χρονικό διάστημα δώδεκα (12) ημερών*

1. Κωνσταντίνος Μυλωνάς
2. Ελένη Αϊνάλη
3. Χαρίκλεια Σιαφάκα
4. Ευαγγελία Σοφή
5. Ελένη Τζάτσου

Η Γενική Διευθύντρια

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΟ ΣΤΟ ΔΙΑΔΥΚΤΙΟ**

Ελίζ Ζαλαντό