

**Ν.Π.Ι.Δ. «ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ»**

Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης

Πλατεία Αριστοτέλους 10

546 23 Θεσσαλονίκη

**ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ  
ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΦΥΛΑΞΗΣ ΤΩΝ ΧΩΡΩΝ ΣΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΥΣ  
ΔΙΕΞΑΓΕΤΑΙ ΤΟ 19<sup>ο</sup> ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

Υπόψη κ. Δάνη Κόκκινου, κτίριο Ολύμπιον, δος όροφος, τηλέφωνο επικοινωνίας:  
2310378451.

**Πληροφορίες:**

ΓΡΑΦΕΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Τηλέφωνο: +2310 378400

Fax: +2310 285759

ΓΡΑΦΕΙΑ ΑΘΗΝΑΣ

Τηλέφωνο: +210 8706000

Fax: +210 6451174

[www.filmfestival.gr](http://www.filmfestival.gr)

**ΛΗΞΗ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ**

28η Φεβρουαρίου 2017, ώρα 17:00

**I. ΓΕΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ**

**A. Το Ν.Π.Ι.Δ. με την επωνυμία «Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης» που εκπροσωπείται νόμιμα από την Γενική Διευθύντρια απευθύνει Πρόσκληση Ενδιαφέροντος σε φυσικά και νομικά πρόσωπα για την ανάθεση των έργων καθαρισμού και φύλαξης των χώρων που διεξάγεται το 19<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης από την 3<sup>η</sup> έως την 12<sup>η</sup> Μαρτίου 2017**

**B. Δικαίωμα υποβολής προσφορών έχουν :**

**1.** Φυσικά ή νομικά πρόσωπα ιδιωτικού δικαίου, ή κοινοπραξίες ή συμπράξεις προσώπων.

**2.** Η εκδήλωση ενδιαφέροντος πρέπει να συνοδεύεται από τεχνική προσφορά, οικονομική προσφορά, καθώς και από **υπεύθυνη δήλωση** των φυσικών προσώπων ή του νόμιμου εκπροσώπου του νομικού προσώπου, από την οποία να προκύπτει ότι:

**α.** Δεν έχουν καταδικαστεί για αδίκημα σχετικό με : την άσκηση της επαγγελματικής τους δραστηριότητας, δωροδοκία, απάτη, πλαστογραφία,

**β.** ότι δεν έχουν αποκλειστεί από διαγωνισμούς του Δημοσίου και δεν έχουν κηρυχθεί έκπτωτοι.

**γ.** Δεν τελούν υπό πτώχευση ή υπό άλλη ανάλογη διαδικασία.

**δ.** Δεν υφίστανται νομικοί περιορισμοί λειτουργίας του Προσώπου (όταν ο υποψήφιος είναι νομικό πρόσωπο).

**ε.** Έχουν εκπληρώσει τις υποχρεώσεις τους σχετικά με την καταβολή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης και έχουν εκπληρώσει τις υποχρεώσεις τους τα σχετικές με την πληρωμή των φόρων και τελών.

**στ.** Έχουν τα απαιτούμενα τυπικά προσόντα και τις σχετικές άδειες (όπου απαιτούνται) για την ανάληψη των υπηρεσιών της παρούσης Πρόσκλησης Ενδιαφέροντος.

**3.** Η συμμετοχή στην πρόσκληση ενδιαφέροντος γίνεται με ευθύνη του προσφέροντα και συνεπάγεται πλήρη αποδοχή της παρούσας πρόσκλησης ενδιαφέροντος εκ μέρους του υποψήφιου.

**4.** Οι υποψήφιοι μπορούν να καταθέσουν προσφορά και για τις δύο υπηρεσίες (ΦΥΛΑΞΗΣ ΚΑΙ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ) ή να καταθέσουν προσφορά μόνο για ένα από τα δύο αντικείμενα.

**5.** Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν φερεγγυότητα και εμπειρία σχετική ενασχόληση με το έργο που θα αναλάβουν

**6.** Η ανάθεση των υπηρεσιών θα γίνει κατά την ανέλεγκτο κρίση του Διοικητικού Συμβουλίου μετά από εισήγηση της Γενικής Διευθύντριας του ΦΕΣΤΙΒΑΛ. Σε περίπτωση δε που το ΔΣ κρίνει ότι καμία από τις προτάσεις που υπεβλήθησαν δεν ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του Οργανισμού, δεν δεσμεύεται να επιλέξει κάποια από αυτές, αλλά δύναται, αναποζημίωτα προς τους συμμετέχοντες υποψηφίους, να δημοσιεύσει νέα Πρόσκληση ή αναθέσει απευθείας σε τρίτο την καθαριότητα ή/και την φύλαξη των χώρων .

**7.** Οι προσφέροντες δεν διατηρούν κανένα δικαίωμα από τη συμμετοχή τους.

#### **Γ. Ι. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΧΩΡΩΝ όπου θα παρασχεθούν οι υπηρεσίες της παρούσης Πρόσκλησης Ενδιαφέροντος**

##### **1. Στις εγκαταστάσεις της ΟΛΘ ΑΕ**

α. Αποθήκη 1 (Σινέ Τζον Κασσαβέτης & Σινέ Σταύρος Τορνές)

β. Αποθήκη Δ (Σινέ Τώνια Μαρκετάκη & Σινέ Φρίντα Λιάπτη)

##### **2. Στο κτίριο ΟΛΥΜΠΙΟΝ**

α. Κινηματογράφος ΟΛΥΜΠΙΟΝ

β. Κινηματογράφος Παύλος Ζάννας

## **Γ.ΙΙ. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ**

- 1. Καθημερινός καθαρισμός των χώρων και**
- 2. Καθημερινή φύλαξη σε ώρες που θα καθορισθούν από τον φορέα στο συμφωνητικό που θα υπογραφεί με τον υποψήφιο που θα επιλεγεί.**

## **Γ.ΙΙΙ. Επί πλέον υποχρεώσεις του/των υποψηφίων**

- 1. Τα μηχανήματα, εξαρτήματα και υλικά καθαρισμού που θα χρησιμοποιηθούν για τον καθαρισμό των χώρων, καθώς και ο εξοπλισμός που θα χρησιμοποιηθεί για τη φύλαξη θα βαρύνουν αποκλειστικά τον Ανάδοχο.**
- 2. Ο Ανάδοχος έχει κάθε ευθύνη και υποχρέωση για την νομότυπη πρόσληψη, αμοιβή και ασφάλιση των εργαζομένων του στο ΙΚΑ, για τους όρους εργασίας και την πληρωμή της ανάλογης αμοιβής σ' αυτούς.**
- 3. Σε περίπτωση που ο Ανάδοχος απασχολήσει αλλοδαπό προσωπικό, οφείλει να φροντίζει ώστε το προσωπικό του να είναι εφοδιασμένο με άδεια παραμονής και εργασίας .**
- 4. Ο Ανάδοχος έχει κάθε ευθύνη για την άριστη εκτέλεση του έργου , την επιτήρηση του προσωπικού , πληρωμής προστίμων ή αποζημιώσεων σε περίπτωση ατυχήματος στο προσωπικό που θα διαθέτει για την εκτέλεση υπηρεσιών καθαρισμού και φύλαξης, όπως και κάθε αστική ή ποινική ευθύνη , που θα προκύψουν άμεσα ή έμμεσα από την παροχή των υπηρεσιών του ίδιου και του προσωπικού του.**

## **Δ. ΔΙΑΡΚΕΙΑ**

Η διάρκεια της/των συμβάσεων που θα υπογραφούν ορίζεται από την 2<sup>η</sup> έως την 15<sup>η</sup> Μαρτίου 2017.

## **Ε. ΚΑΤΑΘΕΣΗ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ**

- 1. Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να υποβάλουν τις προσφορές τους με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά στην ελληνική γλώσσα, είτε αυτοπροσώπως ή με εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο , εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή , στα γραφεία του ΦΕΣΤΙΒΑΛ στο κτίριο ΟΛΥΜΠΙΟΝ (πλ. Αριστοτέλους 10, Θεσσαλονίκη), υπόψη κ. Δάνη Κόκκινου (τμήμα Παραγωγής, τηλ. 2310 378451, δος όροφος, ΟΛΥΜΠΙΟΝ), είτε σε ηλεκτρονική μορφή (JPEG ή PDF) στην ηλεκτρονική διεύθυνση [kokkinos@filmfestival.gr](mailto:kokkinos@filmfestival.gr) που αναφέρεται παραπάνω το αργότερο έως την 28<sup>η</sup> Φεβρουαρίου 2017 και ώρα 17:00.**
- 2. Μετά την κατάθεση της προσφοράς δεν γίνεται αποδεκτή καμία υποβολή συμπληρωματικών στοιχείων, εκτός των διευκρινήσεων που τυχόν ζητηθούν από τον Γενικό Διευθυντή .**
- 3. Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς, το εμπρόθεσμό των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγισή του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων**
- 4. Σε περίπτωση που οι υποψήφιοι υποβάλλουν την προσφορά τους ηλεκτρονικά, πρέπει να καταθέσουν τα απαιτούμενα έγγραφα μέχρι την λήξη της προθεσμίας, την 28<sup>η</sup> Φεβρουαρίου 2017 και ώρα 17:00.**

Όλοι οι ενδιαφερόμενοι που θα καταθέσουν προτάσεις δηλώνουν ταυτόχρονα ότι αποδέχονται όλους τους όρους και τις προϋποθέσεις που ορίζονται στην παρούσα Πρόσκληση, και όποιος τελικά επιλεγεί θα προσχωρήσει ανεπιφύλακτα στο συμφωνητικό που θα συντάξει το ΦΕΣΤΙΒΑΛ, σύμφωνα με τους όρους της παρούσας Πρόσκλησης.

**Στ.** Οι υποψήφιοι μπορούν να περιηγηθούν στους χώρους πριν καταθέσουν την προσφορά τους. Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη διάρκεια και το είδος των προσφερόμενων υπηρεσιών, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επικοινωνήσουν με τον κ. Δάνη Κόκκινο, κτίριο Ολύμπιον, 6ος όροφος, τηλέφωνο επικοινωνίας: 2310378451. Όρες επικοινωνίας: 10:00 έως 17:00, **μέχρι και την 28η 2017 και ώρα 17:00.**

**Ζ.** Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι πέντε ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας, που θα γίνει σε δύο τοπικές εφημερίδες, με ανάρτησή της στο ΟΛΥΜΠΙΟΝ (πλ. Αριστοτέλους 10 Θεσσαλονίκη) ή με τη δημοσίευση στην ιστοσελίδα του ΦΕΣΤΙΒΑΛ. Η ανωτέρω προθεσμία λήγει με την παρέλευση της 17<sup>ης</sup> ώρας της τελευταίας ημέρας και εάν αυτή είναι, κατά νόμο, εξαιρετέα ή μη εργάσιμη, τότε η λήξη της προθεσμίας μετατίθεται την επόμενη εργάσιμη ημέρα.

**Η.** Προτάσεις που υποβάλλονται εκπρόθεσμα αποκλείονται της επιλογής. Τον κίνδυνο από τη μη έγκαιρη περιέλευση πρότασης, φέρει ο υποψήφιος.  
Το υλικό που θα περιέχεται στην αίτηση συμμετοχής που θα υποβληθεί δεν θα επιστραφεί.

## **Θ. Περιεχόμενο φακέλου προσφοράς- ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

**1.** Σε κάθε πρόταση που θα κατατεθεί από τους υποψήφιους ή στο ηλεκτρονικό μήνυμα κάθε πρότασης πρέπει να περιλαμβάνονται:

- Ο πλήρης τίτλος της Υπηρεσίας στην οποία η πρόταση απευθύνεται (Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης)
- Η φράση: «Πρόταση στο πλαίσιο της Πρόσκλησης Ενδιαφέροντος για την ανάληψη των εργασιών καθαριότητας ή/και φύλαξης των χώρων διεξαγωγής του **19ου Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης**».
- Η ημερομηνία κατάθεσης της πρότασης .
- Τα πλήρη στοιχεία του αποστολέα.
- Σε περίπτωση εταιρείας ή ένωσης προσώπων τα στοιχεία του νόμιμου εκπροσώπου.
- Σε περίπτωση συνεργασίας τα πλήρη στοιχεία των επιμέρους μελών .
- Γενικές πληροφορίες για τα χαρακτηριστικά , τη δραστηριότητα , την τεχνική υποδομή , το απασχολούμενο προσωπικό της επιχείρησης τους .

**2.** Με ποινή αποκλεισμού , οι προσφέροντες θα πρέπει να προσκομίσουν στα γραφεία του ΦΕΣΤΙΒΑΛ υπεύθυνη δήλωση του ν.1599/1986 (ΦΕΚ Α'75), όπως ισχύει, με πρόσφατη ημερομηνία υπογραφής των φυσικών προσώπων ή του νόμιμου εκπροσώπου του νομικού προσώπου, με βεβαίωση του γνήσιου της

υπογραφής, στην οποία να αναγράφονται όσα αναφέρονται παραπάνω στο κεφάλαιο **B.2.** της παρούσης.

Δεν απαιτείται βεβαίωση του γνήσιου της υπογραφής του υποψηφίου εάν είναι φυσικό πρόσωπο και προσέλθει αυτοπροσώπως στα γραφεία του φορέα, προσκομίζοντας την ως άνω υπεύθυνη δήλωση μαζί με το δελτίο ταυτότητάς του ή αντίστοιχα έγγραφα.

**3. Συμπληρωμένη η συνημμένη Αίτηση Συμμετοχής.**

4. Τα απαιτούμενα δικαιολογητικά πρέπει να συνοδεύουν τις προτάσεις των υποψηφίων και εάν είναι σε ηλεκτρονική μορφή να είναι σε word, jpeg, pdf.

**I. Τα λοιπά δικαιολογητικά που θα υποβληθούν σε περίπτωση που ο προσφέρων αναδειχθεί σε Ανάδοχο του ενός ή και των δύο έργων περιλαμβάνουν:**

1. Απόσπασμα Ποινικού Μητρώου γενικής χρήσης του φυσικού προσώπου ή του ή του νόμιμου εκπροσώπου του νομικού προσώπου έκδοσης του τελευταίου τριμήνου, από το οποίο να προκύπτει ότι δεν έχουν καταδικασθεί για αδίκημα σχετικό με την άσκηση της επαγγελματικής τους δραστηριότητας.
2. Πιστοποιητικό αρμόδιας δικαστικής Αρχής του τελευταίου εξαμήνου, από το οποίο να προκύπτει ότι δεν τελούν υπό πτώχευση, εκκαθάριση, παύση εργασιών αναγκαστική διαχείριση. εφόσον πρόκειται για νομικό πρόσωπο.
3. Πιστοποιητικό που εκδίδεται από την αρμόδια Αρχή από το οποίο να προκύπτει ότι είναι ενήμεροι ως προς τις υποχρεώσεις τους, που αφορούν στη καταβολή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης και ως προς τις φορολογικές υποχρεώσεις τους κατά την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης.

**K. ΛΟΙΠΟΙ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΟΡΟΙ**

1. Η υποβολή προτάσεων από τους υποψηφίους και οι διαπραγματεύσεις με συντελεστές του Οργανισμού, που τυχόν ακολουθήσουν, δεν δημιουργούν κανένα δικαίωμα των υποψηφίων και ουδεμία ευθύνη ή υποχρέωση του Οργανισμού προς αυτούς από καμία αιτία.
2. Ο υποψήφιος που θα επιλεγεί τελικά θα κληθεί εντός τριών (3) ημερών για να υπογράψει τη σύμβαση ανάθεσης, στην οποία και θα αναφέρονται οι επί μέρους συμφωνίες.
3. Παράβαση οποιουδήποτε όρου της Σύμβασης εκ μέρους του επιλεγέντος υποψηφίου ή σε περίπτωση έργου συνεργασίας ενός από τους συνεργάτες, συνεπάγεται τη μονομερή από το **ΦΕΣΤΙΒΑΛ** λύση της Σύμβασης αζημίως.
4. Ο /οι Ανάδοχος/οι έχουν την αποκλειστική ευθύνη έναντι τρίτων (φυσικού ή νομικού προσώπου) για κάθε ζημία ή βλάβη, που οφείλεται σε πράξη ή παράλειψη των ίδιων ή και των συνεργατών τους κατά την εκτέλεση του συγκεκριμένου έργου που θα αναλάβουν, καθώς και κάθε ευθύνη έναντι του εργατοτεχνικού και υπαλληλικού προσωπικού του.
5. Ο καθαρισμός και η φύλαξη των χώρων θα είναι καθημερινός από τις 1/03/2017 έως τις 15/03/2017 κατά τις ώρες που θα καθορισθούν στη σύμβαση και θα περιγράφονται σε αναλυτικό πρόγραμμα.
6. Τα υλικά που θα χρησιμοποιούνται για τον καθαρισμό επιβαρύνουν τον Ανάδοχο.
7. Το **ΦΕΣΤΙΒΑΛ** δεν υπέχει οποιαδήποτε ευθύνη έναντι παντός τρίτου φυσικού ή νομικού προσώπου για πράξεις ή παραλείψεις του/των Αναδόχων.

**8.** Για όσα θέματα δεν προβλέπονται με την παρούσα Πρόσκληση Ενδιαφέροντος και το συμβόλαιο, που θα υπογραφεί, ισχύουν οι διατάξεις του Α.Κ. που αφορούν στις συμβάσεις έργου και του Ν.3905/2010 (άρθρα 21-33).

**9.** Οι συμβαλλόμενοι θα επιλύσουν συμβιβαστικά κάθε πρόβλημα που τυχόν προκύψει σχετικό με την ερμηνεία του παρόντος, άλλως αρμόδια ορίζονται τα Δικαστήρια Θεσσαλονίκης.

Η Γενική ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ

Ελίζ Ζαλαντό

## ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Όνοματεπώνυμο:	
Ταχ. Διεύθυνση:	
Τηλέφωνο:	
Κινητό:	
Fax:	
E-mail:	

Με την παρούσα αίτηση συμμετοχής δηλώνω ανεπιφύλακτα ότι: γνωρίζω και αποδέχομαι  
ανεπιφύλακτα όλους τους όρους της από ..... Πρόσκλησης Ενδιαφέροντος του ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Ημερομηνία: ..... / ..... / .....

(υπογραφή)