

ΒΡΑΒΕΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

ΚΑΛΥΤΕΡΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ:

"Ηλέκτρα" του Κακογιάννη, (παραγωγή ιδίου και Φίνος Φιλμ).

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ:

Μιχάλης Κακογιάννης ("Ηλέκτρα")

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ:

Τζιοβάννι Βαριάνο - Γρηγόρης Δανάλης ("Ουρανός")

ΜΟΥΣΙΚΗΣ:

Κώστας Καπνίσσης ("Τα χέρια")

Α' ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΥ ΡΟΛΟΥ:

Ειρήνη Παππά ("Ηλέκτρα")

Α' ΑΝΔΡΙΚΟΥ ΡΟΛΟΥ:

Τίτος Βανδής ("Πολιορκία")

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ:

"Αθήνα Χ.Ψ.Ξ." του Δημήτρη Κολλάτου



Βραβείο Σεναρίου δεν δόθηκε, ενώ για το ξένο μη διαγωνιστικό πρόγραμμα δόθηκαν οι τιμητικές διακρίσεις:

Α' ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ:

από κοινού στην "Ωραία Αμερικάνα" του Ντερύ και "Διαζύγιο αλά ιταλικά" του Τζέρμι.

Β' ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ:

"Ελ Σιντ" του Μαν

Γ' ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ:

"Μια βόμβα εκλάπη" του Ποπέσκου - Γκόπο.

□ ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΡΙΤΙΚΩΝ

ΚΑΛΥΤΕΡΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ:

"Ηλέκτρα" του Μ. Κακογιάννη

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ:

Μ. Κακογιάννης ("Ηλέκτρα")

Α' ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΥ ΡΟΛΟΥ:

Ειρήνη Παππά ("Ηλέκτρα")

Α' ΑΝΔΡΙΚΟΥ ΡΟΛΟΥ:

Αλέκος Αλεξανδράκης ("Θρίαμβος")

Β' ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΥ ΡΟΛΟΥ:

Αλέκα Κατσέλη ("Ηλέκτρα")

Β' ΑΝΔΡΙΚΟΥ ΡΟΛΟΥ:

Νότης Περγιάλης ("Ηλέκτρα")

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ:

Τζιοβάννι Βαριάνο - Γρηγόρης Δάναλος ("Ουρανός")

ΜΟΥΣΙΚΗΣ:

Μίκης Θεοδωράκης ("Ηλέκτρα")

ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΝΤΟΚΥΜΑΝΤΑΙΡ:

"Ηλέκτρα" του Ζάρπα

ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ:

"Η παράσταση τελείωσε" του Μηνά Χρηστίδη