

Πρόγραμμα Schedule

	ΤΡΙΤΗ 2 ΙΟΥΛΙΟΥ TUESDAY, JULY 2	ΤΕΤΑΡΤΗ 3 ΙΟΥΛΙΟΥ WEDNESDAY, JULY 3		ΠΕΜΠΤΗ 4 ΙΟΥΛΙΟΥ THURSDAY, JULY 4	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5 ΙΟΥΛΙΟΥ FRIDAY, JULY 5
ΛΟΥΤΡΑ ΑΙΔΗΨΟΥ LOUTRA EDIPSOU	12:00–15:00 & 17:00–21:00 ΤΟ ΚΥΜΑ ΤΟ ΚΙΜΑ Immersive: All-Around-Cinema Προβολές VR VR Screenings (<i>σ.ρ. 12</i>) 21:15 ΣΙΝΕ «ΑΠΟΛΛΩΝ» CINÉ “APOLLON” TEΛΕΤΗ ΕΝΑΡΞΗΣ OPENING CEREMONY ΟΔΥΣΣΕΙΑ THE ODYSSEY Ζερόμ Σαλ Jérôme Salle Γαλλία, Βέλγιο France, Belgium, 2016, 122’ (<i>σ.ρ. 6</i>)	11:00 ΤΟ ΚΥΜΑ ΤΟ ΚΙΜΑ Φτιάχνοντας τη δική μου ταινία Making one’s own movie <i>Workshop με τον Πάμπλο Σότο Γκονζάλες</i> Workshop with Pablo Soto González (<i>σ.ρ. 22</i>) 12:00–15:00 & 17:00–21:00 ΤΟ ΚΥΜΑ ΤΟ ΚΙΜΑ Immersive: All-Around-Cinema Προβολές VR VR Screenings (<i>σ.ρ. 12</i>) 18:00 ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ «ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ» CULTURAL HALL “MELINA MERKOURI” Για μια περιβαλλοντικά βιώσιμη κινηματογράφηση με πιστοποίηση For a certified and environmentally sustainable filming <i>Μια δράση ενημέρωσης του ΕΚΚ</i> An educational panel organized by the GFC (<i>σ.ρ. 22</i>) 21:15 ΣΙΝΕ «ΑΠΟΛΛΩΝ» CINÉ “APOLLON” ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ POSTCARDS FROM THE END OF THE WORLD Κωνσταντίνος Αντωνόπουλος Konstantinos Antonopoulos Ελλάδα Greece 2019, 23’ (<i>σ.ρ. 6</i>) WINONA Αλέξανδρος Βούλγαρης (The Boy) Alexandros Voulgaris (The Boy) Ελλάδα Greece 2019, 88’ Παρουσία του σκηνοθέτη Filmmaker is present (<i>σ.ρ. 7</i>)		12:00–15:00 & 17:00–21:00 ΤΟ ΚΥΜΑ ΤΟ ΚΙΜΑ Immersive: All-Around-Cinema Προβολές VR VR Screenings (<i>σ.ρ. 12</i>) 18:00 ΠΑΙΔΙΚΗ ΝΕΑΝΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΙΣΤΙΑΙΑΣ ΑΙΔΗΨΟΥ YOUTH MUNICIPAL LIBRARY OF ISTIAIA-EDIPSOS Κυνηγοί του πράσινου θησαυρού Hunters of the Green Treasure <i>Δράση για παιδιά και νέους σε συνεργασία με το WWF Ελλάς</i> Activity for children and youth in collaboration with WWF Greece (<i>σ.ρ. 25</i>) 21:15 ΣΙΝΕ «ΑΠΟΛΛΩΝ» CINÉ “APOLLON” ΔΙΠΛΟΣ ΑΠΟΙΚΙΣΜΟΣ TWICE COLONIZED Λιν Αλούνα Lin Alluna Γροιλανδία, Δανία, Καναδάς Greenland, Denmark, Canada 2023, 92’ Παρουσία της σκηνοθέτριας Filmmaker is present (<i>σ.ρ. 8</i>) 23:00 ΤΟ ΚΥΜΑ ΤΟ ΚΙΜΑ THE BOY DJ set (<i>σ.ρ. 25</i>)	12:00–15:00 & 17:00–21:00 ΤΟ ΚΥΜΑ ΤΟ ΚΙΜΑ Immersive: All-Around-Cinema Προβολές VR VR Screenings (<i>σ.ρ. 12</i>) 21:15 ΣΙΝΕ «ΑΠΟΛΛΩΝ» CINÉ “APOLLON” FINDING DORY Άντριου Στάντον, Άνγκους ΜακΛέιν Andrew Stanton, Angus MacLane ΗΠΑ USA 2016, 97’ (<i>σ.ρ. 9</i>) Η ταινία θα προβληθεί μεταγλωττισμένη στα ελληνικά The film will be screened dubbed in Greek with English Subtitles. 23:00 HEATWAVE Φωκίων Ξένος Fokion Xenos Ηνωμένο Βασίλειο, Ελλάδα UK, Greece 2019, 7’ Παρουσία του σκηνοθέτη Filmmaker is present (<i>σ.ρ. 10</i>) ΤΑ ΣΑΓΟΝΙΑ ΤΟΥ ΚΑΡΧΑΡΙΑ JAWS Στίβεν Σπίλμπεργκ Steven Spielberg ΗΠΑ USA 1975, 124’ (<i>σ.ρ. 10</i>)
ΛΙΜΝΗ LIMNI					
ΠΑΡΑΛΙΑ ΑΓΙΑΣ ΑΝΝΑΣ AGIA ANNA BEACH		21:15 «ΕΛΥΜΝΙΟΝ» “ELIMNION” ΥΠΑΡΧΕΙ ΖΩΗ ΜΕΤΑ ΤΗ ΦΩΤΙΑ; IS THERE LIFE AFTER FIRE? Ελλάδα Greece 2022, 12’ (<i>σ.ρ. 7</i>) ΠΕΡΠΑΤΩΝΤΑΣ ΠΑΝΩ ΑΠ’ ΤΟ ΝΕΡΟ ABOVE WATER Αϊσά Μαϊγκά Aïssa Maïga Νίγηρας, Γαλλία, Βέλγιο Niger, France, Belgium 2021, 89’ (<i>σ.ρ. 7</i>) Η προβολή είναι προσφορά του Γαλλικού Ινστιτούτου Screening brought to you by the Institut Français		21:15 «ΕΛΥΜΝΙΟΝ» “ELIMNION” UNDERWONDER UNDERWONDER Κώστας Καρύδας Kostas Karydas Ελλάδα Greece 2024, 49’ Παρουσία του σκηνοθέτη Filmmaker is present (<i>σ.ρ. 8</i>) 22:15 NOTHING HOLIER THAN A DOLPHIN Ισαβέλλα Μαργάρα Isabella Margara Ελλάδα Greece 2022, 17’ Παρουσία της σκηνοθέτριας Filmmaker is present (<i>σ.ρ. 8</i>) ΟΙ ΜΝΗΜΕΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ THE WEIGHT OF WATER Κάθριν Μπίγκελου Kathryn Bigelow ΗΠΑ, Καναδάς, Γαλλία USA, Canada, France 2000, 114’ (<i>σ.ρ. 9</i>) 18:00 ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ «ΤΑ ΚΑΝΑΤΑΚΙΑ» “TA KANATAKIA” RESTAURANT Προκλήσεις στη δημιουργία ενός έργου μικτής πραγματικότητας (MR) Challenges in the Creation of a Mixed Reality Project <i>Masterclass Γιολάντας Μαρκοπούλου</i> Masterclass by Yolanda Markopoulou (<i>σ.ρ. 22</i>) Συμμετέχουν οι Χαράλαμπος Ριζόπουλος και Κατερίνα Αντωνοπούλου With the participation of Charalambos Rizopoulos and Katerina Antonopoulou	21:15 «ΕΛΥΜΝΙΟΝ» “ELIMNION” ΜΕΡΕΣ ΞΗΡΑΣΙΑΣ BURNING DAYS Εμίν Αλπέρ Emin Alper Τουρκία, Γαλλία, Γερμανία, Ολλανδία, Ελλάδα, Κροατία Türkiye, France, Germany, The Netherlands, Greece, Croatia 2022, 130’ Παρουσία του σκηνοθέτη Filmmaker is present (<i>σ.ρ. 10</i>) 11:00 ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ «ΤΑ ΚΑΝΑΤΑΚΙΑ» “TA KANATAKIA” RESTAURANT <i>Μέρες Ξηρασίας: σινεμά σ’ ένα άνυδρο τοπίο</i> Burning Days: Filmmaking in the drylands <i>Masterclass Εμίν Αλπέρ – Γιόργου Τσούργιαννη</i> Masterclass by Emin Alper – Yorgos Tsourgiannis (<i>σ.ρ. 23</i>) 13:00 ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ «ΤΑ ΚΑΝΑΤΑΚΙΑ» “TA KANATAKIA” RESTAURANT Σενάριο: Η τέχνη του εφικτού Scriptwriting: The art of the feasible <i>Masterclass Κατερίνας Μπέη</i> Masterclass by Katerina Bei (<i>σ.ρ. 23</i>) 18:00 ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ «ΤΑ ΚΑΝΑΤΑΚΙΑ» “TA KANATAKIA” RESTAURANT Παιδί και κινηματογράφος, μια σχέση διαρκής Child and Cinema: A constant relationship <i>Masterclass Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και για Νέους – με τον Παντελή Παντελόγλου</i> Masterclass by Olympia International Film Festival for Children and Young People with the festival’s artistic director Pantelis Panteloglou (<i>σ.ρ. 23</i>)
	<i>Η είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις και δράσεις του Evia Film Project είναι ελεύθερη.</i> Entrance to all Evia Film Project activities is free. <i>Όλες οι ταινίες προβάλλονται με ελληνικούς και αγγλικούς υπότιτλους όταν δεν είναι στην ελληνική ή/και αγγλική γλώσσα</i> All films are screened with Greek and English subtitles / in Greek or English O.V.. <i>Οι ταινίες VR προβάλλονται στα αγγλικά ή με αγγλικούς υπότιτλους.</i> VR films are screened in English or with English subtitles.				

Πρόγραμμα Schedule

ΣΑΒΒΑΤΟ 6 ΙΟΥΛΙΟΥ SATURDAY, JULY 6
08:00 ΤΟ ΚΥΜΑ ΤΟ ΚΙΜΑ (Αφετηρία Meeting Point) Πεζοπορία στο Ξηρό Όρος: Καταστροφή και αναγέννηση Hiking In Mount Xiro: Destruction and Rebirth <i>Σε συνεργασία με το WWF Ελλάς</i> In collaboration with WWF Greece (<i>σ.ρ. 25</i>) 12:00–15:00 & 17:00–21:00 ΤΟ ΚΥΜΑ ΤΟ ΚΙΜΑ Immersive: All-Around-Cinema Προβολές VR VR Screenings (<i>σ.ρ. 12</i>) 12:30 ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ «ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΙ» CULTURAL HALL “MELINA MERKOURI” Case Study: <i>Διπλός αποικισμός</i> της Λιν Αλούνα Case Study: <i>Twice Colonized</i> by Lin Alluna <i>Μια συνεργασία του Evia Film Project με το CIRCLE Women Doc Accelerator</i> Evia Film Project in collaboration with CIRCLE Women Doc Accelerator (<i>σ.ρ. 24</i>) 21:30 ΣΙΝΕ «ΑΠΟΛΛΩΝ» CINÉ “APOLLON” Τα δικά μας LikeA Our Own LikeA Συναυλία με τη Λένα Κιτσοπούλου, τον Δώρο Δημοσθένους και μια εκλεκτή ομάδα μουσικών Concert with Lena Kitsopoulou, Doros Dimosthenous, and a group of distinguished musicians (<i>σ.ρ. 24</i>)
11:00 ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ «ΤΑ ΚΑΝΑΤΑΚΙΑ» “TA KANATAKIA” RESTAURANT <i>Milky Way</i> και άλλα μουσικά σύμπαντα: Χρειάζεται μουσική ο γαλαξίας της εικόνας; <i>Milky Way</i> and Other Universes of Music: Is music needed in the galaxy of the image? <i>Masterclass Κωστή Μαραβέγια</i> Masterclass by Kostis Maraveyas (<i>σ.ρ. 24</i>)